

О преподавании учебного предмета
«Мировая художественная культура»
в 2016/2017 учебном году

1. НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»

В 2016-2017 учебном году в общеобразовательных организациях Челябинской области реализуются:

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5-6 классы, 7-9 классы – введение ФГОС основного общего образования в пилотном режиме);

– Федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования (7-9, 10-11 классы).

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает требования к образовательным программам, стандартам, регламентирует права и ответственность участников образовательных отношений. Как непосредственным участникам образовательных отношений педагогам необходимо хорошо знать основные понятия, положения законодательных актов в сфере образования и руководствоваться ими в своей практической деятельности. Это требование к профессиональной компетентности отражено в квалификационных характеристиках должностей работников образования (Приказ Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26.08.2010 г. № 761н.) и профессиональном стандарте педагога (Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н). При работе с нормативными документами рекомендуется использовать официальный сайт компании «КонсультантПлюс» или информационно-правовой портал «Гарант.ру», так как данные интернет-ресурсы представляют действующие редакции документов.

Преподавание предмета «Мировая художественная культура» в общеобразовательных организациях определяется нормативными документами и методическими рекомендациями:

1.1. Нормативные документы (общие, для реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и Федерального компонента государственного образовательного стандарта)

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576, от 28.12.2015 г. № 1529, от 26.01.2016 г. № 38) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

3. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н (с изм. от 25.12.2014 г.) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (ред. от 28.05.2014 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г. № 19993), (в ред. Изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 № 85, Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25.12.2013 г. № 72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. № 81) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 г. № 38528) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2009 г. № 729 (ред. от 16.01.2012 г.) «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждений» (Зарегистрировано в Минюсте России 15.01.2010 г. № 15987) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.12.2013 г. № 1394 (ред. от 03.12.2015 г.) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2014 г. № 31206)

Региональный уровень

1. Закон Челябинской области от 29.08.2013 г. № 515-ЗО (ред. от 28.08.2014 г.) «Об образовании в Челябинской области (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.

2. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 31.12.2014 г. № 01/3810 «Об утверждении Концепции развития естественно-математического и технологического образования в Челябинской области «ТЕМП»

1.2. Нормативные документы, обеспечивающие реализацию федеральных государственных образовательных стандартов общего образования

Федеральный уровень

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. № 1577) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. № 19644) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1645, от 31.12.2015 г. № 1578) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 07.06.2012 г. № 24480) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

1.3. Нормативные документы, обеспечивающие реализацию Федерального компонента государственного образовательного стандарта

Федеральный уровень

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» // <http://www.consultant.ru/>

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.07.2005 г. № 03-126 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана» // <http://www.consultant.ru/>

Региональный уровень

1. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014 г. № 01/1839 «О внесении изменений в областной базисный учебный план для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования».

2. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 25.08.2014 г. № 01/2540 «Об утверждении модельных областных базисных учебных планов для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (классов), для обучающихся с ОВЗ общеобразовательных организаций Челябинской области на 2014 – 2015 учебный год»

3. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 31.07.2009 г. №103/3404. «О разработке рабочих программ учебных курсов,

предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях Челябинской области».

Методические материалы

Федеральный уровень

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования // <http://fgosreestr.ru/>

2. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.04.2016 г. № 08-703 «Об использовании карт в образовательной деятельности»

Региональный уровень

1. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 28.03.2016 г. № 03-02/2468 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области»

2. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 22.03.2016 г. № 03-02/2257 «О систематизации работы по реализации ФГОС основного общего образования в общеобразовательных организациях Челябинского области»

3. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 02 марта 2015 г. № 03-02/1464 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области».

4. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 11.09.2015 г. № 03-02/7732 «О направлении рекомендаций по вопросам разработки и реализации адаптированных образовательных программ в общеобразовательных организациях»

5. Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / В. Н. Кеспилов, М. И. Солодкова, Е. А. Тюрина, Д. Ф. Ильясов, Ю. Ю. Баранова, В. М. Кузнецов, Н. Е. Скрипова, А. В. Кисляков, Т. В. Соловьева, Ф. А. Зуева, Л. Н. Чипышева, Е. А. Солодкова, И. В. Латыпова, Т. П. Зуева ; Мин-во образования и науки Челяб. обл. ; Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования. – Челябинск : ЧИППКРО, 2013. – 164 с.

6. Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций по реализации Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» / <http://ipk74.ru/news>.

7. Информационно-методические материалы о Федеральном законе от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» для учащихся 8-11 классов / <http://ipk74.ru/news>.

2. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА», УЧЕБНЫХ КУРСОВ И КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ И СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ)

Данные рекомендации разработаны для классов, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2010 г. № 1897 с изм.) и федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089).

2.1. Реализация федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

Рабочие программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности являются структурным компонентом основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации, которая в свою очередь является локальным нормативным актом.

Целью рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности является обеспечение достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Задачами рабочих программ учебных предметов, курсов является определение содержания, объёма, порядка изучения учебного материала по отдельным учебным предметам, курсам с учетом целей, задач и особенностей образовательной деятельности образовательной организации и контингента учащихся.

Структура рабочих программ учебных предметов, курсов определяется требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Обращаем внимание на то обстоятельство, что вступили в действие изменения в ФГОС основного общего образования, касающиеся требований к структуре рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 г. № 40937).

При определении содержания рабочих программ учебных предметов, курсов используются положения основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации, примерной основной образовательной программы основного общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: <http://fgosreestr.ru/>) и при необходимости материалы примерных программ по учебным предметам, курсам, а также вариативные (авторские) программы учебных предметов, курсов. Рабочие программы учебных предметов, курсов разрабатываются учителем (разработчик), группой учителей (разработчики) образовательной организации для уровня образования (основного

общего образования) в соответствии с положениями основной образовательной программы основного общего образования. Порядок разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, внесение изменений и их корректировка определяется локальным нормативным актом.

2.1.1. Структура рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности

Структура рабочей программы учебных предметов, курсов является формой представления учебного предмета, курса как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала.

Далее представлены изменения ФГОС основного общего образования, касающиеся требований к структуре рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности. С целью проведения корректировки основной образовательной программы основного общего образования изменения представлены в табличном варианте в сравнении с действующей редакцией ФГОС основного общего образования от 31.12.2015 г. (таблица 1).

Таблица 1

Структура рабочей программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности (с изм. в п. 18.2.2 ФГОС основного общего образования)

Структура рабочей программы учебных предметов, курсов в редакции ФГОС основного общего образования от 29.12.2014 г., недействующая	Структура рабочей программы учебных предметов, курсов в редакции ФГОС основного общего образования от 31.12.2015 г., действующая
<i>Структура рабочих программ учебных предметов, курсов</i>	
1) пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учетом специфики учебного предмета; 2) общая характеристика учебного предмета, курса; 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане; 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса; 5) содержание учебного предмета, курса; 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности; 7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса; 8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.	1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса; 2) содержание учебного предмета, курса; 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.
<i>Структура рабочих программ курсов внеурочной деятельности</i>	
отсутствовали данные требования	1) результаты освоения курса внеурочной деятельности; 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности; 3) тематическое планирование.

2.1.2. Рекомендации по формированию содержания рабочей программы учебного предмета «Мировая художественная культура», учебных курсов

Изменения ФГОС основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1577) показывают наличие ряда позиций, характерных для основной образовательной программы основного общего образования.

Во-первых, выделяются отдельно изменения для адаптированной образовательной программы основного общего и среднего общего образования в части личностных, метапредметных и предметных результатов. Изменения, касающиеся планируемых результатов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья вносятся в адаптированную образовательную программу основного общего образования. Во-вторых, выделены обязательные предметные области и учебные предметы: русский язык и литература, иностранный язык, второй иностранный язык (для уровня основного образования), математика и информатика. В-третьих, внесены изменения в предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования. Подробное описание изменений предложено в Письме Министерства образования науки Челябинской области от 28.03.2016 г. № 03-02/2468) «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области».

Содержание рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности представлено в таблице 2, где п. 1. «Содержание рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности основного общего образования», п. 2. «Соответствие содержания рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности содержанию основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации».

Таблица 2

Рекомендации по формированию содержания рабочих программ учебных предметов, курсов

<i>1) Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса</i>	
1.	<p>В данном разделе описываются:</p> <p>а) достижение обучающимися личностных результатов на конец каждого года обучения. Следует обратить внимание на то, что внесены изменения в ФГОС основного общего образования (приказ № 1577 в редакции от 31.12.2015 г.) в личностные результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования для следующих категорий обучающихся: глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся, обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата; с расстройствами аутистического спектра.</p> <p>б) достижение обучающимися метапредметных результатов на конец каждого года обучения. Следует обратить внимание на то, что внесены изменения в ФГОС основного общего образования (приказ № 1577 в редакции от 31.12.2015 г.) в метапредметные результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования для следующих категорий обучающихся: глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся, обучающихся с расстройствами аутистического спектра;</p>

	<p>в) достижение обучающимися предметных результатов на конец каждого года обучения. Предметные результаты представляются двумя блоками «Обучающийся / Выпускник научится» и «Обучающийся / Выпускник получит возможность научиться». Курсивом выделяются предметные результаты, расширяющие и углубляющие опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего развития обучающихся. Предметные результаты, составляющие указанную группу, приводятся в блоках «Обучающийся / Выпускник получит возможность научиться».</p>				
2.	<p>«Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования». Планируемые результаты учитываются с учётом изменений внесённых ФГОС основного общего образования (приказ № 1577 в редакции от 31.12.2015 г.). Претерпели существенные изменения основные задачи содержания основного общего образования. Подробный анализ основных задач реализации содержания основного общего образования в соответствии с предметными областями проведён в Письме Министерства образования науки Челябинской области от 28.03.2016 г. № 03-02/2468) «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области».</p> <p>*Возможно использование материалов примерной основной образовательной программы основного общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: http://fgosreestr.ru/), примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления личностных, метапредметных и предметных результатов освоения конкретного учебного предмета, курса.</p>				
<p><i>2) Содержание учебного предмета, курса</i></p>					
1.	<p>В данный раздел включается перечень изучаемого учебного материала путём описания основных содержательных линий в соответствии с Примерной основной образовательной программой основного общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: http://fgosreestr.ru/),</p>				
2.	<p>*Возможно использование материалов примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления содержания учебного предмета «Мировая художественная культура», учебного курса.</p>				
<p><i>3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы</i></p>					
1.	<p>Тематическое планирование по учебному предмету «Мировая художественная культура», учебному курсу разрабатывается для 5, 6, 7, 8 и 9 классов отдельно на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: http://fgosreestr.ru/). Тематическое планирование разрабатывается по следующей форме:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Тема раздела</th> <th style="width: 50%;">Количество часов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Тема раздела	Количество часов		
Тема раздела	Количество часов				
2.	<p>*Возможно использование материалов примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления вариантов тематического планирования по учебному предмету, курсу.</p>				

*Обозначаются дополнительные источники при формировании разделов Рабочих программ учебных предметов, курсов.

В структуру рабочей программы учебного предмета «Мировая художественная культура», учебных курсов локальным нормативным актом образовательной

организации могут быть включены дополнительные разделы, например, календарно-тематическое планирование по учебному предмету / курсу; оценочные материалы. Ниже предлагается рекомендации по содержанию данных разделов.

Таблица 3

Рекомендации по структуре дополнительных разделов рабочих программ учебного предмета «Мировая художественная культура», учебных курсов основного общего образования

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету, курсу
<p>Календарно-тематическое планирование по каждому учебному предмету, курсу разрабатывается для 5, 6, 7, 8 и 9 классов отдельно на каждый (предстоящий) учебный год. Календарно-тематическое планирование разрабатывается каждым учителем самостоятельно на основе тематического планирования. Календарно-тематическое планирование может состоять из следующих блоков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема (раздел) (количество часов). 2. Тема каждого урока, в т.ч. с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей. 3. Дата проведения урока (план/факт). 4. Планируемые результаты освоения обучающимися раздела (темы) программы учебного предмета, курса. 5. Корректировка. <p>*Возможно использование материалов примерной основной образовательной программой основного общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления календарно-тематического планирования по учебному предмету, курсу.</p>
Оценочные материалы
<p>В разделе представляются контрольно-измерительные материалы, которые используются для определения уровня достижения обучающимися планируемых метапредметных и предметных результатов в рамках организации текущего контроля успеваемости. Контрольно-измерительные материалы могут быть представлены в виде ссылок на соответствующую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием и формами представления оценочных материалов.</p> <p>*Возможно использование материалов примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления контрольно-измерительных материалов по учебному предмету, курсу.</p>

2.2. Реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования

Рабочая программа учебного предмета «Мировая художественная культура», учебного курса является составной частью образовательной программы общеобразовательной организации. Она составляется в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089) с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

При разработке рабочих программ учебных предметов, курсов учитель может использовать примерные программы по учебным предметам, вариативные (авторские) программы к учебникам. Примерные программы по учебным предметам,

курсам позволяют всем участникам образовательных отношений получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования учащихся средствами учебного предмета, курса, конкретизирует содержание предметных тем федерального компонента государственного образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам учебного предмета, курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета, курса с учетом возрастных особенностей учащихся, логики учебного процесса, межпредметных и внутрипредметных связей.

По своей структуре и содержанию рабочая программа учебного предмета «Мировая художественная культура», учебных курсов представляет собой документ, составленный с учетом:

- требований федерального компонента государственных образовательных стандартов (обязательного минимума содержания образования и требований к уровню подготовки выпускников);
- максимального объема учебного материала для учащихся;
- объема часов учебной нагрузки, определенного учебным планом образовательной организации для реализации учебного предмета «Мировая художественная культура», учебных курсов в каждом классе;
- познавательных интересов учащихся;
- целей и задач образовательной программы образовательной организации;
- выбора образовательной организацией учебно-методического комплекта.

Необходимость отражения в Рабочей программе учебного предмета «Мировая художественная культура», учебных курсов данных аспектов обуславливает определение элементов ее структуры. В письме Министерства образования и науки Челябинской области от 31.07.2009 г. года № 103/3404 «О разработке рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях Челябинской области» рекомендована примерная структура рабочих программ учебных предметов, курсов. Структура рабочих программ учебных предметов, курсов утверждается локальным нормативным актом образовательной организации и может включать следующие компоненты:

- титульный лист;
- пояснительная записка;
- содержание программы учебного предмета / учебного курса;
- календарно-тематическое планирование;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- реализация национальных, региональных и этнокультурных особенностей;
- характеристика контрольно-измерительных материалов;
- учебно-методическое обеспечение предмета и перечень рекомендуемой литературы (основной и дополнительной) для учителя и учащихся.

Рабочая программа учебного предмета «Мировая художественная культура», курсов определяет объём, порядок, содержание учебного предмета, учебных курсов.

Титульный лист должен содержать полное наименование общеобразовательной организации в соответствии с уставом; наименование учебного предмета / курса; указания на принадлежность рабочей программы учебного предмета / курса к уровню общего образования; срок реализации данной рабочей программы учебного

предмета / курса; сведения о разработчике (разработчиках) (Ф.И.О, должность); год утверждения Рабочей программы учебного предмета / курса.

В *пояснительной записке* раскрывается статус документа, его структура, даётся общая характеристика учебного предмета / курса, его место в базисном учебном плане. Особое внимание уделяется роли конкретного учебного предмета / курса в формировании общеучебных умений, навыков и способов деятельности, ключевых компетенций учащихся. В пояснительной записке указывается, какая примерная (авторская) программа послужила основанием для разработки рабочей программы учебного предмета / курса, особенности представляемой программы. В пояснительной записке отражаются те изменения, которые вносит учитель с учётом особенностей контингента учащихся, целевых ориентиров учебного предмета / курса, особенностей образовательной организации, а также требования к уровню подготовки учащихся с учётом внесённых изменений.

Основное содержание раскрывает необходимый уровень знаний, который формируется у учащихся.

Календарно-тематическое планирование. В данный раздел включается календарно-тематическое планирование, структура может состоять из следующих блоков: тема (раздел) (количество часов); тема каждого урока; дата проведения урока, корректировка. В календарно-тематическое планирование с учётом особенностей учебного предмета / курса рекомендуется включать элементы содержательной и практической составляющих, которые позволят обеспечить функционально-прикладной характер обучения по учебному предмету / курсу.

Требования к уровню подготовки учащихся по итогам изучения предмета / курса: учащиеся должны знать / понимать (даётся перечень необходимых для усвоения и воспроизведения каждым учащимся знаний); уметь (даётся перечень конкретных умений и навыков данного учебного предмета, курса, основанной на более сложной, чем воспроизведение, деятельности: анализировать, сравнивать, различать, приводить примеры, определять признаки и др.); использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности (группа умений, которыми учащийся может пользоваться самостоятельно в повседневной жизни, вне образовательной деятельности).

При этом допускается внесение в рабочую программу учебного предмета, курса дополнительного материала, расширяющего и углубляющего знания учащихся. Рекомендуется определять требования к уровню подготовки учащихся по итогам каждого года обучения.

Характеристика контрольно-измерительных материалов. В данном разделе описывается организация оценивания уровня подготовки учащихся по конкретному учебному предмету / курсу, даётся перечень и характеристика контрольно-измерительных материалов при организации текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации.

2.3. Рекомендации по структуре рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе основного общего образования

Структура определяется локальным нормативным актом общеобразовательной организации. При разработке рабочих программ учебных предметов, курсов, в том

числе курсов коррекционно-развивающей области, для обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе основного общего образования можно учитывать структуру, определенную в п. 18.2.2. федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Структура рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе основного общего образования образовательной организации должна содержать:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

3. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕТУ НАЦИОНАЛЬНЫХ, РЕГИОНАЛЬНЫХ И ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»

При изучении предмета «Мировая художественная культура» необходимо учитывать национальные, региональные и этнокультурные особенности (НРЭО) в общеобразовательной организации. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формулирует в качестве принципа государственной политики «воспитание взаимоуважения, гражданственности, патриотизма, ответственности личности, а также защиту и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства» (ст. 3). Технология учета таких особенностей в содержании предмета определяется реализуемой общеобразовательной организацией образовательной программой.

НРЭО содержания учебного предмета «Мировая художественная культура» отражаются в тематической линии «История и культура народов Южного Урала», предусмотренной примерными программами по предмету. Учебный материал по культуре Южного Урала может быть распределен дисперсно либо представлен отдельным модулем (35 ч) в 8 классе (при выделении соответствующих дополнительных часов в учебном плане как части основной образовательной программы общеобразовательной организации).

Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей обеспечивает реализацию следующих целей:

- достижение системного эффекта в обеспечении общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся за счёт использования педагогического потенциала НРЭО содержания образования,
- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- формирование культурного имиджа и туристической привлекательности Южного Урала.

Технология разработки основных образовательных программ общего образования образовательной организации и рабочей программы по предмету

«Мировая художественная культура» с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей подробно представлена в методическом пособии, рекомендованном Министерством образования и науки Челябинской области для использования в образовательных организациях Челябинской области:

– Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / [В. Н. Кеспилов, М. И. Солодкова и др.]. – Челябинск : ЧИППКРО, 2013. – 164 с.

Тематический перечень учебных пособий, обеспечивающий реализацию национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области в преподавании учебного предмета «Мировая художественная культура», представлен в Приложении 1 к настоящему письму.

3.1. Реализация федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта и Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. № 1/15, <http://fgosreestr.ru>), в рамках обязательной части примерного учебного плана допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения. В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования основная образовательная программа общеобразовательной организации включает также часть, формируемую участниками образовательных отношений (на уровне основного общего образования – не более 30 % от общего объема образовательной программы, на уровне среднего общего образования – не более 33 %). Время, отводимое на данную часть примерного учебного плана, может быть использовано на увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельного учебного предмета «Мировая художественная культура» в обязательной части; введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные; другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся (например, краеведческие экскурсии).

Стратегическая цель работы по освоению национальных, региональных и этнокультурных особенностей в образовательной организации формулируется в целевом разделе в пояснительной записке. В соответствии с целью конкретизируется перечень личностных и метапредметных результатов (раздел «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы»).

Содержание, обеспечивающее достижение данных планируемых результатов, должно быть отражено в содержательном разделе основной образовательной программы. В «Программе развития универсальных учебных» действий содержательные аспекты национальных, региональных и этнокультурных особенностей отражаются в разделе типовые задачи применения универсальных

учебных действий и при описании особенностей реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся. Особое внимание учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей должно быть уделено в «Программе воспитания и социализации», данный подход отражается в задачах, направлениях деятельности, содержании, видах деятельности и формах занятий с обучающимися на региональном материале.

Рабочие программы отдельных предметов, курсов также разрабатываются с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей. Если в целевом разделе конкретизировались планируемые результаты, это должно быть отражено в программах учебных предметов, курсов в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса» и в содержании учебного предмета, курса, а также в тематическом планировании. Общеобразовательная организация может разработать курсы внеурочной деятельности, обеспечивающие этнокультурные потребности и интересы обучающихся. При этом план внеурочной деятельности должен предусматривать применение оптимальных, с точки зрения обеспечения этнокультурных потребностей и интересов обучающихся, форм реализации внеурочной деятельности в конкретной общеобразовательной организации. Наряду с этим в разделе «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы» эти особенности также учитываются при разработке оценочных материалов, отражающих национальные, региональные и этнокультурные особенности разного уровня и обеспечивающих оценку освоения планируемых результатов.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Мировая художественная культура», отражающие НРЭО:

- проявление эмоционально-ценностного отношения к искусству и к жизни; ориентировать в системе моральных норм и ценностей народов Южного Урала;
- осознание ценности искусства разных народов мира и место отечественного и регионального искусства Южного Урала;
- уважительное отношение к культурному наследию народов России и Южного Урала, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве;
- сформированность устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа (Южного Урала) и достижениям мировой культуры, формировать эстетический кругозор;
- сформированность основ этнонациональной и культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта региональной культуры как части российской и мировой, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества, взаимопонимания между народами на основе диалога культур.

3.2. Реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования

При реализации основных образовательных программ общеобразовательных организаций в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего образования (2004 г.) национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области учитываются

при разработке образовательной программы в целом. В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014 г. № 01/1839 «О внесении изменений в областной базисный учебный план для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования» часы, выделяемые ранее в региональный компонент областного базисного учебного плана (Приказы Министерства образования и науки Челябинской области от 01.07.2004 г. № 02-678, от 16.06.2011 г. № 04-997), переносятся в компонент общеобразовательного учреждения. Данным приказом указанные часы рекомендовано использовать для реализации содержания образования с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей по предмету «Мировая художественная культура» в 8 классе.

4. АНАЛИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПЕРЕЧНЯ УЧЕБНИКОВ

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.01.2016 г. № 38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253», *исключены из федерального перечня* учебники ООО «Издательство «Ассоциация XXI век» и ООО ИОЦ «Мнемозина».

Отмечаем, что в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 38 от 26.01.2016 г. организации, осуществляющие образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, вправе в течение пяти лет использовать в образовательной деятельности учебники, приобретенные до вступления в силу выше указанного приказа и удаленные из федерального перечня на его основании.

Таким образом, если основная образовательная программа образовательной организации предусматривает использование учебников, не включенных в действующий федеральный перечень учебников, учащиеся имеют возможность завершить изучение предмета с использованием учебников, приобретенных до вступления в силу настоящего приказа.

При реализации обязательной части основной образовательной программы по учебному предмету «Мировая художественная культура» в 2016/2017 учебном году рекомендуется использовать учебники, включенные в федеральный перечень учебников с 2014/2015 по 2017/2018 учебные годы, представленные в Приложении 2. Необходимо отметить, что издательство «Дрофа» в рамках УМК «Искусство. 5-11 классы. Базовый уровень» (ФГОС) под редакцией Г. И. Даниловой уже выпустило рабочую программу, методические рекомендации для 5 и 6 классов, рабочие тетради для 7-9 классов.

В соответствии со статьей 18 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в образовательных организациях наряду с печатными используются электронные учебные издания. Требования к электронным изданиям

определены Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.09.2013 г. № 1047 (в ред. Приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.12.2014 г. № 1559, от 14.08.2015 г. № 825) «Об утверждении порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Использование электронных форм учебников (учебных изданий) обусловлено следующими преимуществами:

- 1) обеспечивает быстрый поиск нужной информации по запросу;
- 2) позволяет создавать индивидуальные траектории освоения информации, представленной в виде гипертекста;
- 3) способствует концентрации внимания учащихся на изучаемом материале с помощью мультимедийных функций;
- 4) предоставляет возможность организовать интерактивное моделирование, в том числе создание объемных моделей и проведение виртуальных экспериментов;
- 5) помогает учащимся провести самопроверку и самооценку уровня достижения планируемых результатов, в том числе в игровой форме.

Для осуществления правильного выбора необходимо знать особенности электронных форм учебников и отличать их от электронных версий учебников, представленных в формате PDF. Электронная форма представляет собой электронное издание, соответствующее по структуре, содержанию и художественному оформлению печатной форме учебника, содержащее мультимедийные элементы и интерактивные ссылки, расширяющие и дополняющие содержание учебника (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.12.2014 г. № 1559). Электронная форма учебника (ЭФУ) содержит:

- педагогически обоснованное для усвоения материала учебника количество мультимедийных и (или) интерактивных элементов (галереи изображений, аудиофрагменты, видеоролики, презентации, анимационные ролики, интерактивные карты, тренажеры, лабораторные работы, эксперименты и (или) иное);
- средства контроля и самоконтроля.

Электронная форма учебника:

- представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участника образовательной деятельности;
- может быть воспроизведена на трех или более операционных системах, не менее двух из которых для мобильных устройств;
- должна воспроизводиться на не менее чем двух видах электронных устройств (стационарный или персональный компьютер, в том числе с подключением к интерактивной доске, планшетный компьютер и иное);
- функционирует на устройствах пользователей без подключения к сети «Интернет» (за исключением внешних ссылок и «Инtranет»);
- реализует возможность создания пользователем заметок, закладок и перехода к ним;
- поддерживает возможность определения номера страниц печатной версии учебника, на которой расположено содержание текущей страницы учебника в электронной форме».

О возможностях приобретения электронных форм учебников говорится в письме Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.02.2015 г. № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников»:

1) «...использование электронной формы учебника является правом, а не обязанностью участников образовательных отношений»;

2) «...одновременно с учебником в бумажной форме может быть приобретена электронная форма учебника, а к учебникам, закупленным ранее только в печатной форме, возможна закупка отдельно электронной формы учебника».

Подробная информация об УМК и порядке приобретения ЭФУ представлена на официальных сайтах издателя / издательств (приложение 2 к настоящему письму). Активные ссылки на данные образовательные ресурсы также размещены на сайте ГБУ ДПО ЧИППКРО <http://ikt.ipk74.ru/services/15/>.

Решение о выборе и использовании учебников принимается в общеобразовательной организации. Обращаем внимание, что выбор учебников определяется содержанием основной образовательной программы, реализуемой школой.

5. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ НАИБОЛЕЕ СЛОЖНЫХ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»

Системообразующей составляющей ФГОС общего образования стали требования к результатам освоения основных образовательных программ, представляющие собой конкретизированные и операционализированные цели образования. Изменилось представление об образовательных результатах – стандарт ориентируется не только на предметные результаты, как это было раньше, но и на метапредметные и личностные результаты. В связи с этим текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация должны быть переориентированы на оценку уровня достижения обучающимися планируемых результатов освоения основных образовательных программ, соответствующих требованиям к результатам ФГОС общего образования. Это должно быть зафиксировано в основной образовательной программе общеобразовательной организации в разделе «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы» и рабочих программах по учебным предметам.

В рамках усиления межпредметных связей в последние годы произошло увеличение заданий ОГЭ и ЕГЭ по истории и обществознанию, требующих от обучающихся значительных знаний по теории и истории культуры, о культурных процессах в современном обществе. В 2016-2017 учебном году начинается реализация Историко-культурного стандарта по отечественной истории (<http://rushistory.org/proekty/kontsepsiya-novogo-uchebno-metodicheskogo-kompleksa-po-otechestvennoj-istorii/istoriko-kulturnyj-standart.html>), который уделяет большое внимание антропологическому и историко-культурологическому подходам в преподавании учебного предмета «История». Стандарт существенно расширяет содержание тем, посвященных культурному пространству России различных эпох (объекты культуры, понятия, персоналии, даты), что в целом актуализирует роль учебного предмета «Мировая художественная культура» в системе общего

образования и требует от учителя МХК усиления межпредметных связей с историей и поиска новых подходов в преподавании предмета.

В целях совершенствования общего культурного образования в основной и средней школе и создания единой независимой системы оценки качества подготовки по МХК предлагается увеличение количества заданий, направленных на проверку умений систематизировать конкретные факты, устанавливать причинно-следственные, структурные и иные связи, анализировать культурные явления, использовать источники информации (иллюстративный материал, видео, аудио) для решения познавательных задач, формулировать и аргументировать собственную позицию с привлечением исторических знаний.

Общее направление совершенствования контрольно-измерительных материалов (КИМ) – усиление блока заданий, проверяющих аналитические и информационно-коммуникативные умения выпускников; создание и постепенное введение новых типов заданий с развернутым ответом с целью более точной дифференциации выпускников, планирующих продолжение образования в вузах гуманитарного профиля с различным уровнем требований к культурологической подготовке выпускников. Учителям мировой художественной культуры необходимо активно использовать диалогические формы учебных занятий (дискуссий, круглых столов и др.), совершенствовать технологию текущего контроля успеваемости и поэтапного тематического повторения, сочетать в нём разные формы устной и письменной проверки.

Для осуществления текущего контроля успеваемости необходимо разработать задания, позволяющие эффективно оценить уровень подготовки учащихся. Для успешной разработки контрольных заданий необходимо обратиться к следующим публикациям:

– Назарова, Л. Д. Искусство как метод преподавания различных дисциплин. – М. : ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. – (Педагогика будущего сегодня).

– Пинская, М.А. Новые формы оценивания. Начальная школа / М. А. Пинская, И.М. Улановская. – М. : Просвещение, 2014. – 80 с. – (Работаем по новым стандартам). В издании рассматриваются такие методики оценивания, как критериальное самооценивание, критериальное взаимооценивание, карта понятий, составление теста.

– Пазин, Р. В. История развития российской культуры. 10-11 классы. Подготовка к ЕГЭ : справочные материалы, практические задания и иллюстрации. – Ростов н/Дону, 2015.

Ключевой темой в преподавании художественной культуры является знакомство учащихся с творчеством деятелей культуры России. Учителям будут полезны следующие публикации по данной теме:

– Барановская, З. И. Работа с картинами русских художников на уроках в школе: кн. для учителя / З. И. Барановская. – М. : ВЛАДОС, 2013. – 255 с. – (Педагогическая мастерская).

– Кукина, Е. Искусство советского периода. 1917-1991 годы / Е. Кукина // История и обществознание для школьников. – 2015. – № 1. – С. 17-25.

– Огоновская, И. С. Культурологическая составляющая как содержательная линия школьного курса истории России // Проблемы культурного образования:

материалы II всеросс. науч.-практ. конф. 11-12 мая 2012 г.; под ред. В. М. Кузнецова. – Вып. 9. – Ч. 2. – Челябинск, 2012.

– Проблемы культурного образования : материалы всеросс. науч.-практ. конф. 27 мая 2016 г. / Мин. обр. и науки Челяб. обл.; Челяб. ин-т перепод. и пов. квалификации работников образования; под ред. В.М. Кузнецова. – Вып. 13. – Челябинск, 2016.

– Розен, В. В. История естествознания в контексте культуры. – Ростов н/Дону, 2016.

– Стрелова, О. Разнообразие мнений и искусство спора: обсуждаем скульптурную композицию «Дети – жертвы пороков взрослых» / О. Стрелова, Э. Антелеев // История. 1 сентября. – 2015. – № 3.

– Шарманова, Т. В. Материалы по истории культуры для подготовки к ЕГЭ // ПИШ, 2013-2014.

6. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На основании статей 12 и 28 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», образовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает образовательную программу образовательной организации, которая определяет содержание образования. Основная образовательная программа реализуется через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.2.2821-10 в редакции от 24 ноября 2015 г.).

В соответствии с п. 14 ФГОС основного общего образования, в основной образовательной программе основного общего образования в организационный раздел включается план внеурочной деятельности, который наряду с учебным планом является организационным механизмом реализации основной образовательной программы.

Следует отметить, что в п. 18.3.1.2. ФГОС основного общего образования план внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы, отличные от урочной, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы основного общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

ФГОС основного общего образования предусматривает объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении основного общего образования до 1750 часов за пять лет обучения. Следует обратить внимание, внеурочная деятельность должна реализовываться с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При этом следует обратить внимание, что СанПиН 2.4.2.2821-10 определяют гигиенические требования к максимальному общему объему недельной образовательной нагрузки учащихся (п. 10.5). Так максимально допустимый недельных объем нагрузки внеурочной деятельности для учащихся 5-9 классов, независимо от продолжительности учебной недели, составляет не более 10 часов. Также отмечается, что часы внеурочной деятельности могут быть реализованы как в течение учебной недели, так и в период каникул, в выходные и нерабочие праздничные дни и использованы для проведения общественно полезных практик, исследовательской деятельности, реализации образовательных проектов, экскурсий, походов, соревнований, посещений театров, музеев и других мероприятий.

СанПиН 2.4.2.2821-10 в ред. от 24 ноября 2015 г. допускает перераспределение часов внеурочной деятельности по годам обучения в пределах одного уровня общего образования, а также их суммирование в течение учебного года.

Порядок разработки рабочих программ курсов внеурочной деятельности, внесение изменений и их корректировка определяются локальным нормативным актом общеобразовательной организации.

При проектировании внеурочной деятельности для педагогов полезным будет использование пособий:

1. Байбородова, Л. В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах / Л. В. Байбородова. – М. : Просвещение, 2014. – 177 с.

2. Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе : пособие для учителей общеобразовательных организаций / П. В. Степанов, Д. В. Григорьев. – М. : Просвещение, 2014. – 127 с.

3. Григорьев, Д. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М. : Просвещение, 2011. – 96 с.

4. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М. : Просвещение, 2014. – 224 с.

5. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования : методическое пособие / Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова. – Москва : Русское слово, 2015. – 296 с.

6. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразовательных организаций / авторы-составители: Ю. Ю. Баранова, А. В. Кисляков, М. И. Солодкова и др. – М. : Просвещение, 2013. – 96 с.

7. Программы внеурочной деятельности (из опыта работы образовательных учреждений Челябинской области) : сборник программ / под. ред. Ю. Ю. Барановой. – Челябинск : ЧИППКРО, 2012. – 93 с.

8. Сборник программ курсов внеурочной деятельности для специальных (коррекционных) образовательных учреждений III-IV видов / сост. : И. А. Ширяева, Ю. В. Горбачев, Н. В. Столярчук. – Челябинск : Цицеро, 2013. – 107 с.

Предмет «Мировая художественная культура» создает широкую образовательную среду для формирования у обучаемых навыков исследовательской деятельности, позволяя принимать активное участие (по выбору) в многочисленных конференциях и конкурсах исследовательских работ учащихся разного уровня как по культурологическим вопросам в целом, так и по вопросам культуры Южного Урала в частности.

На заседании районных (городских) методических объединений учителей МХК следует проанализировать результаты Всероссийской, областной, районно-городской олимпиад школьников по МХК. К общим недостаткам участия школьников в олимпиаде по МХК нужно отнести:

- значительно меньшее количество участников олимпиады по сравнению с другими предметами;

- отрывочность знаний по отдельным видам искусства (графика, музыка, театр XX века, синтетические виды искусства), художественным направлениям (модерн, конструктивизм, советский реализм и неоклассицизм, современное искусство) и современным культурным процессам (формы, виды и типы культуры);

- недостаточная аргументация ответов, неумение дать развернутый ответ на поставленные вопросы и устанавливать причинно-следственные связи в культурных процессах и явлениях.

Особое внимание при подготовке к олимпиадам следует уделить их практической составляющей, в том числе творческой, связанной с самостоятельной разработкой исследовательских проектов различных видов (например, виртуальные музеи и экскурсии, экскурсионные маршруты и экскурсии к ним, описание и реконструкции культурных объектов и явлений, разработка технологических карт по декоративно-прикладному творчеству, создание видеofilьмов, буклетов и проспектов и т.д.).

При подготовке участников олимпиад различного уровня, следует использовать материалы, опубликованные за последние 5 лет в журналах:

- «Искусство» (ИД «Первое сентября» – www.iscusstvo.ru)
- «Мир музея» (Изд-во «Мир музея» – www.mirmus.ru)
- «Наше наследие» (Изд-во «Наше наследие» – www.nasledie-rus.ru)
- «Искусство в школе» (Изд-во «Искусство в школе» – <http://art-in-school.narod.ru>)

В 2016 году отмечается ряд крупных юбилеев деятелей культуры, без которых нельзя представить российскую и мировую культуру:

- в области музыки – 175 со дня рождения величайшего русского композитора-романтика, дирижера и музыкального педагога – Петра Ильича Чайковского; 125-летие со дня рождения Сергея Сергеевича Прокофьева (его имя связано с Челябинском), 110-летие со дня рождения Дмитрия Дмитриевича Шостаковича;

- в области изобразительного искусства – 90 лет со дня смерти великого русского художника-сказочника Виктора Михайловича Васнецова; 160 лет со дня рождения гениального художника-символиста Михаила Александровича Врубеля;

175 лет со дня рождения одного из представителей импрессионизма французского художника и скульптора Пьера Огюста Ренуара;

– в области театрального искусства и кино – 400 лет до дня смерти великого английского поэта и драматурга Уильяма Шекспира; 105 лет со дня рождения Аркадия Райкина, выдающегося советского юмориста, режиссера и актера театра, кино и эстрады; 90 лет со дня рождения Евгения Леонова, 120 лет со дня рождения актрисы театра и кино Фаины Раневской.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации В. В. Путина от 07.10.2015 г. № 503 в целях привлечения внимания общества к отечественному кинематографу 2016 год в Российской Федерации объявлен Годом российского кино. В рамках мероприятий Года российского кино 27 мая 2016 г. кафедрой общественных и художественно-эстетических дисциплин ГБУ ДПО ЧИППКРО совместно с Челябинским областным обществом краеведов была проведена VI всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы культурного образования». На конференции обсуждались проблемы обновления содержания общего культурного образования и совершенствования методики преподавания общественных и художественно-эстетических дисциплин по формированию базовых национальных ценностей российского общества, доклады и сообщения опубликованы в сборнике:

– Проблемы культурного образования: материалы VI всеросс. науч.-практ. конф. 27 мая 2016 г. / Мин. обр. и науки Челяб. обл.; Челяб. ин-т перепод. и пов. квалификации работников образования; под ред. В. М. Кузнецова. – Вып. 13. – Челябинск, 2016.

В 2016/2017 учебном году муниципальным методическим службам, городским и районным методическим объединениям учителей мировой художественной культуры рекомендуется:

– провести экспертизу используемых в общеобразовательных учреждениях рабочих программ по учебному предмету «Мировая художественная культура» на соответствие указанным в настоящем письме требованиям;

– проанализировать результаты предметных олимпиад и конкурсов по художественной культуре в 2016 г., а также результатов государственной итоговой аттестации IX и XI классов по истории и обществознанию, в которых были представлены задания из сферы художественной культуры, и определить меры по улучшению качества культурологической подготовки обучающихся.

Особенности преподавания МХК в 2016/2017 учебном году будут рассмотрены 13 сентября 2016 г. в рамках модульного курса, подготовленного кафедрой общественных и художественно-эстетических дисциплин ГБУ ДПО ЧИППКРО.

Захарова Елена Юрьевна
8(351)263-43-71

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса и
дополнительная литература по Мировой художественной культуре,
отражающая национальные, региональные и этнокультурные особенности
Челябинской области**

Учебные, учебно-методические, методические пособия

1. Виноградов, Н. Б. Историческое краеведение. Челябинская область : учеб. пособие / Н. Б. Виноградов, М. С. Гиттис, В. М. Кузнецов. – Челябинск : АБРИС, 2009. – 128 с.
2. Изобразительное искусство. Челябинская область. 5-7 классы : методическое пособие для учителей общеобразовательных организаций по проектированию учебного предмета с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей территории / под ред. В.М. Кузнецова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2015. – 128с.
3. История и культура народов Южного Урала : методическое пособие / Е. И. Артюшкина, В. М. Кузнецов, А. П. Моисеев, М. С. Салмина; под ред. В. М. Кузнецова. – Челябинск : АБРИС, 2010. – 112 с.
4. Краеведение. Магнитогорск. 9-11 кл. / под ред. М. А. Абрамзона, М. Н. Потемкиной. – Челябинск : АБРИС, 2013. – 160 с.
5. Краеведение. Челябинская область. 6 кл. / В. В. Дерягин, М. С. Гиттис. – Челябинск : АБРИС, 2011. – 144 с.
6. Краеведение. Челябинская область. 7 кл. / под ред. Г. С. Шкребня. – Челябинск : АБРИС, 2011. – 144 с.
7. Краеведение. Челябинская область. 8 кл. / под ред. В. М. Кузнецова. – Челябинск : АБРИС, 2011. – 128 с.
8. Краеведение. Челябинская область. 9 кл. / под ред. В. М. Кузнецова. – Челябинск : АБРИС, 2012. – 160 с.
9. Чагин, Г. Н. Народы и культуры Урала в XIX-XX вв. : Программа для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – Екатеринбург : ИД «Сократ», 2002. – 24 с.
10. Чагин, Г. Н. Народы и культуры Урала в XIX-XX вв. : учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – Екатеринбург : ИД «Сократ», 2002. – 296 с.

Для разработки оценочных материалов с учетом НРЭО

1. Главные праздники современной России и малой Родины : метод. рекомендации / предс. ред. коллегии В. М. Кузнецов. – 2-е изд., испр. и доп. – Челябинск : Край РА, 2012. – (Гражданско-правовое и патриотическое воспитание).
2. Салмина, М. С. Краеведение. Челябинская область. 7 кл. : рабочая тетрадь / М. С. Салмина, науч. ред. В. М. Кузнецов. – Челябинск : АБРИС, 2014. – 96 с. – (Познай свой край).
3. Салмина, М. С. Краеведение. Челябинская область. 8 кл. : рабочая тетрадь / М.С. Салмина, науч. ред. В. М. Кузнецов. – Челябинск : АБРИС, 2015. – 160 с. – (Познай свой край).

4. История. Челябинская область. 5-7(8) классы : методическое пособие для учителей общеобразовательных организаций по проектированию учебного предмета с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей территории / под ред. В. М. Кузнецова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2015. – 128с.

5. История. Челябинская область. 8 (9) класс : методическое пособие для учителей общеобразовательных организаций по проектированию учебного предмета с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей территории / под ред. В. М. Кузнецова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2016. – 128с.

Дополнительная литература

1. Альманах детских творческих и исследовательских работ по краеведению и этнографии Южного Урала / составитель Е. И. Артюшкина; М-во культуры Челябинской области; ЧГЦНТ. – Челябинск : АБРИС, 2012. – 256 стр.

2. Байнов, Л. П. История мирового изобразительного искусства / Л. П. Байнов. – Челябинск : Книга, 2015. – 448 с.

3. Елистратова, М. А. Скульптор Лев Головницкий. Библиографический иллюстрированный указатель литературы. Челябинск, Юж.-Урал. кн. изд-во, 1978.

4. История Урала XIX в. – 1914 г. / Н. Н. Алеврас, Т. А. Андреева, А. И. Конюченко, И. В. Нарский. – Челябинск : ЮУКИ, 2008.

5. История Урала в XI-XVIII в. / Н. Н. Алеврас, А. И. Конюченко. – Челябинск : ЮУКИ, 1998.

6. Коротовских, Л. Н.. Уральские промыслы : Наглядно-дидактическое пособие по изобразительной деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Л. Н. Коротовских, Л. К. Месеренко, Л. А. Москвина. – Челябинск : Взгляд, 2003. – 24 с.

7. Костарева, Т. В. Город крылатого коня. Художественные промыслы Урала. – Челябинск : Цицеро, 2007. – 44 с.

8. Костарева, Т. В. Он любил жизнь и людей. – Челябинск : Цицеро, 2007. – 24 с.

9. Костарева, Т. В. Художественные промыслы Урала. Чугунное кружево. – Челябинск : издатель Татьяна Лурье, 2006. – 48 с.

10. Лазарев, А.И. Уральские посиделки / А.И. Лазарев; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2-е изд. – Челябинск, 2008. – 143 с.

11. Лузин, Л. Н. Планета Южный Урал : живая энциклопедия народов Челябинской области / Лев Лузин. – Челябинск : Авто Граф, 2012. – 408 с.

12. Мгновения истории: старый Челябинск в открытках и фотографиях первой половины XX века. – Челябинск : Каменный пояс: Авто Граф, 2013. – 296с.

13. Мясников, В. Оружие Урала. – Екатеринбург : Издательский дом «Пакрус», 2000. – 208 с.

14. Огоновская, И. С. История России : Словарь-справочник. Универсальное пособие. – Екатеринбург : Издательство «Сократ», 2014. – 1059 с.

15. Топонимика Южного Урала: историко-топонимический словарь / сост. В. В. Поздеев. – Челябинск : Край Ра, 2013. – 400 с.

16. Почётные граждане города Челябинска/коллектив авторов – Челябинск : АБРИС, 2015. – 280 с.

17. Салмина, М. С. История Южного Урала. XX – начало XXI в. – Челябинск : Взгляд, 2004. – 254 с.
18. Старый Челябинск в открытках и фотографиях. – Челябинск : Каменный пояс, 2008. – 248с.
19. Уральская слободка : Сборник исследовательских и творческих работ победителей XI межрегионального конкурса по краеведению, этнографии и народному творчеству / сост. Е. В. Сатарова. М-во культуры Челябинской области; ЧГЦНТ. – Челябинск, 2013.
20. Челябинск : Энцикл. / Сост. В. С. Боже, В. А. Черноземцев. – Изд. испр. и доп. – Челябинск : Каменный пояс, 2001. – 1112 с.
21. Этнические взаимодействия на Южном Урале : Материалы II региональной научно-практической конференции. – Челябинск : ООО «Рифей», 2004. – 238 с.
22. Этнические взаимодействия на Южном Урале : материалы VI Всерос. науч. конф. – Челябинск, 2015. – 464 с.
23. Южноуральская панорама событий и достижений : кн. для чтения по краеведению / А. П. Моисеев, А. В. Драгунов, М. С. Гитис. – Вып. 1. – Челябинск : АБРИС, 2006. – 224 с.

Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 (в извлечении)

Порядковый номер учебника	Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Наименование издателя учебника	Адрес страницы об учебнике на официальном сайте издателя (издательства)
1. Учебники, рекомендуемые к использованию при реализации обязательной части основной образовательной программы					
2.2.3.1.1.1	Рапацкая Л.А.	Мировая художественная культура. 10 класс. В 2-х частях. Часть 1. МХК, часть 2. РХК.	10	ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС»	http://www.vlados.ru/book.asp?kod=13424
2.2.3.1.1.2	Рапацкая Л.А.	Мировая художественная культура. 11 класс. В 2-х частях. Часть 1. МХК, часть 2. РХК.	11	ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС»	http://www.vlados.ru/book.asp?kod=13518
2.3.2.3.1.1	Данилова Г.И	Искусство. Базовый уровень	10	ДРОФА	http://www.drofa.ru/101/
2.3.2.3.1.2	Данилова Г.И.	Искусство. Базовый уровень	11	ДРОФА	http://www.drofa.ru/101/
2. Учебники, рекомендуемые к использованию при реализации части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений					
2.2.6.1.1.1	Данилова Г.И.	Искусство	5	ДРОФА	http://www.drofa.ru/49/
2.2.6.1.1.2	Данилова Г.И.	Искусство	6	ДРОФА	http://www.drofa.ru/49/
2.2.6.1.1.3	Данилова Г.И.	Искусство	7	ДРОФА	http://www.drofa.ru/49/
2.2.6.1.1.4	Данилова Г.И.	Искусство	8	ДРОФА	http://www.drofa.ru/49/
2.2.6.1.1.5	Данилова Г.И.	Искусство	9	ДРОФА	http://www.drofa.ru/49/

2.2.6.1.2.1	Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д.	Искусство	8-9	Издательство «Просвещение»	www.prosv.ru/umk/5-9
2.3.5.5.1.1	Ермолаева Л.К., Захваткина И.З., Лебедева И.М., Шейко Н.Г., Кораблина Ю.А.	История и культура Санкт-Перербурга. Часть 1	7	ОАО «Издательство «СМИО Пресс»	www.smio.ru/kn1/v_books.php?b_id=178
2.3.5.5.1.2	Ермолаева Л.К., Захваткина И.З., Лебедева И.М., Шейко Н.Г., Кораблина Ю.А.	История и культура Санкт-Перербурга. Часть 2	7	ОАО «Издательство «СМИО Пресс»	www.smio.ru/kn1/v_books.php?b_id=165
2.3.5.5.1.3	Ермолаева Л.К., Захваткина И.З., Лебедева И.М., Шейко Н.Г., Кораблина Ю.А.	История и культура Санкт-Перербурга. Часть 3	8	ОАО «Издательство «СМИО Пресс»	www.smio.ru/kn1/v_books.php?b_id=178
2.3.5.5.1.4	Ермолаева Л.К., Захваткина И.З., Лебедева И.М., Шейко Н.Г., Кораблина Ю.А.	История и культура Санкт-Перербурга. Часть 4	9	ОАО «Издательство «СМИО Пресс»	www.smio.ru/kn1/v_books.php?b_id=189