

«Математика как прообраз красоты мира: Папертоль. Живые картины»

Ахтямова М.Н.,
заместитель заведующего по УВР
МАДОУ №7 г.Снежинск





- Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питает источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской ручке, тем умнее ребенок.

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ

Техника создания объёмного декупажа – папертоль (papertole)



Дар из Страны восходящего солнца



Выставка картин



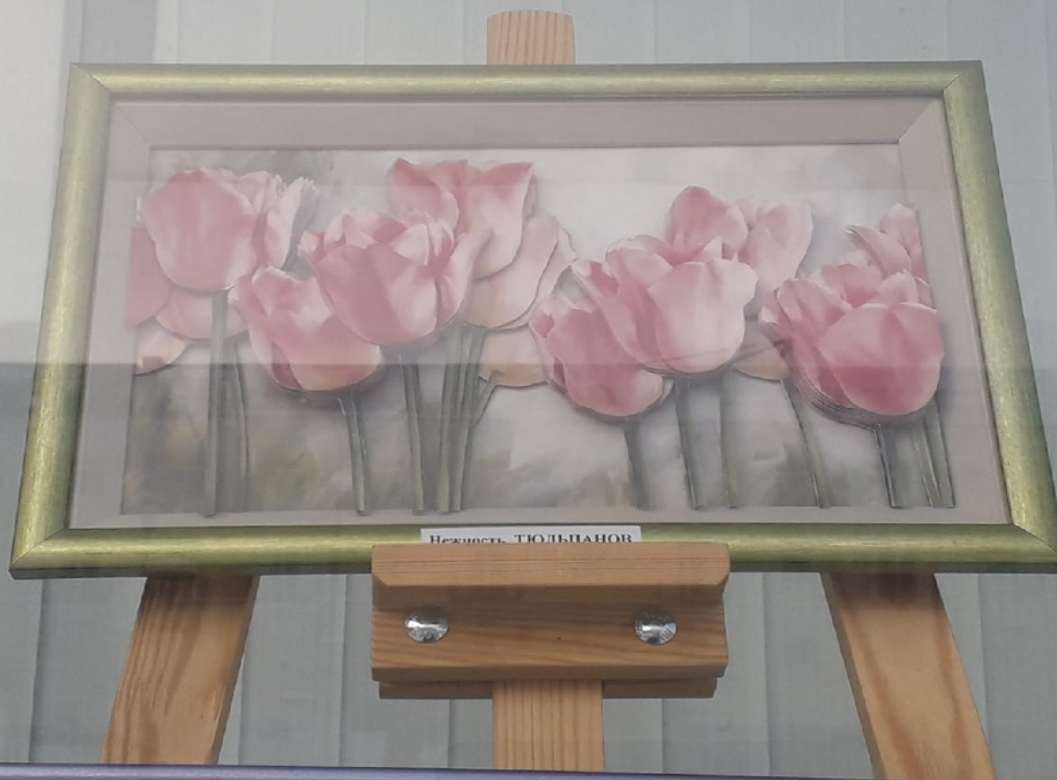
Выставка картин



Выставка картин



Выставка картин в технике папертоль



Выставка картин в технике папертоль



А почему бы и нет?!



Объём, глубина, многослойность







Математика как прообраз красоты

- Математические способности
- относятся к познавательным и тесно взаимосвязаны с познавательными процессами: сенсорными и интеллектуальными. Сенсорные способности обуславливают непосредственное восприятие окружающего мира. Интеллектуальные – обуславливают его осмысление. (Белошистая А.В.)



6 причин в пользу PAPERTOLE

- Безопасно
- Приятно
- Удобно
- Статусно
- Время
- Выгодно



Безопасно



Приятно



Удобно



Статусно



Время



Выгодно

Что украсить, как оформить

- В обычную рамку
- В рамку с прозрачным дном
- В глубокую рамку
- Задекорировать тарелку
- Магнит на холодильник
- Елочную игрушку
- Оформить бутылку
- Украсить фоторамку
- В скрапбукинге
- Декорировать шкатулку
- Преобразить вазу
- Украсить интерьер



Техника создания трехмерных картин в стиле папертоль



- Вырезаем первый слой картинки
- Тонируем фломастером торцы деталей, стараясь не испачкать лицевую часть картинки
- Нарезаем скотч на маленькие кусочки и наклеиваем на изнанку деталей, отступая на 3-4 мм от края. В очень маленьких деталях скотч нарезаем в соответствии с размером детали.
- Снимаем защитный слой с приклеенных кусочков скотча и приклеиваем слой 1 на дно картинки, совмещая детали.
- Так же, как слой 1, последовательно собираем все остальные слои.
- Изображение наклеиваем на плотную бумагу и украшаем другими материалами по желанию.

A stylized illustration of a tree with an orange trunk and green foliage. The foliage consists of several circular shapes with concentric spiral patterns in shades of green. The tree is positioned on the left side of the slide, with its trunk extending from the bottom left towards the middle. The foliage extends upwards and to the right. At the bottom of the slide, there are several overlapping green hills of varying shades of green.

Инструменты и материалы

- Ножницы для вырезания бумаги
- Ножницы для отрезания кусочков скотча
- Объемный двусторонний скотч толщиной 3 и 1,5 мм
- Фломастеры
- Бумага для скрапбукинга или плотная







- **Мой синквейн**
- Какой перед нами предстала Папертоль?
- Что с нами делает Папертоль?
- Как можно назвать одним словом данную технику?



**Добро пожаловать
в мир живой бумаги!**

«Математика как прообраз красоты мира: Папертоль. Живые картины»

Ахтямова М.Н.,
заместитель заведующего по УВР
МАДОУ №7 г.Снежинск

