



с. 02



с. 16

РОСАТОМ'S COOL

ГАЗЕТА ПРОЕКТА
«ШКОЛА РОСАТОМА»



с. 16



с. 07



с. 09



с. 25



с. 13



с. 06



с. 06

№ 09

17 НОЯБРЯ
2017

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Приветствую тебя, наш дорогой читатель! Вот и вышел в свет новый выпуск газеты «Rosatom's COOL». Честно говоря, быть ответственным редактором – это почётно и волнительно. Но я этого волнения не чувствую, а наслаждаюсь тем, что в жизни мне в очередной раз выпала возможность попробовать себя в новой роли.

Я совершенно забыла представить тебе, читатель. Меня зовут Екатерина Ивлева, я из Лесного. Называй меня просто Катя – мне так привычнее и ближе. Мне доверили быть редактором 9-го выпуска нашей электронной газеты. Это уже третий номер в этом учебном году.

Уже ноябрь, и не за горами уральские холода. Пока погода в Лесном меня радует. Лёгкий «минус», снега нет – отличная погода для середины ноября! Но если у кого-то уже началась зимняя хандра, сопровождающаяся постоянным недовольством, то запасайтесь чаем, пледом и новым выпуском газеты «Rosatom's COOL» – помогает! А если вы ещё и представитель Большой редакции, пусть вас греет мысль о том, что уже в начале декабря в Лесном состоится очный этап журналистского фестиваля «Rosatom's COOL», где мы все обязательно увидимся.

Что содержит в себе 9-ый выпуск? Много интересного. Дневник событий фестиваля «Атом ТВ» – наши коллеги-телевизионщики уже в третий раз собирались в Заречном Пензенской области. Становятся уже традиционными вести из сетевых школ – в этом выпуске они тоже есть. Есть и новости о ярких событиях в наших городах. Например, в Лесном состоялась каникулярная технологическая смена «АТОМиКа», а в Железногорске директор школы вошёл в число призёров Всероссийского конкурса «Директор школы-2017», во многие города с рабочим визитом приезжал генеральный директор Росатома Алексей Лихачёв. Ещё вы узнаете, чем, по мнению жителей Новоуральска, уникален их город, и как с пользой можно провести в нём время. Это, и ещё много-много всего интересного, только в этом выпуске, не пропустите!

Екатерина ИВЛЕВА,
Лесной



Мне очень прижилась добрая традиция ответственных редакторов рассказывать читателю о себе. Я не хочу пропускать данную рубрику и в этом выпуске. Представляю 10 фактов о себе, которые помогут вам лучше понять, кто такая Катя Ивлева.

1. Я человек, наверное, более технического склада ума, нежели гуманитарного, но работу с текстами и анализ классической литературы обожаю! После того, как я стала заниматься журналистикой, мой гуманитарный склад ума стал совершенствоваться, ведь журналистика учит грамотно формулировать свои мысли. В общем, сейчас я «технар» с гуманитарным уклоном.

2. Я не очень люблю заучек и ботаников, хотя сама учусь практически на «отлично». Что я подразумеваю под выражением «заучка»? Для меня это образ школьника, который днями и ночами сидит с учебниками в руках. Мне кажется, что такие ребята засыпают и просыпаются в обнимку с учебником. Иногда так и хочется сказать: «А как же жизнь? В ней столько всего интересного, а ты уткнулся в свою физику!».

3. Кстати о физике. Из всех предметов школьной программы физика – мой самый нелюбимый. При этом я хожу на школьные олимпиады по физике, и однажды даже заняла 2 место.

4. Моя работоспособность и общительность зависят от настроения. Это достаточно безобидный факт, если не учитывать то, что мое настроение постоянно меняется! Я могу сейчас неугомонно говорить и активно жестикулировать, а через 10 минут стоять, уткнувшись взглядом в трещину на стене. Спустя еще 10 минут, я снова готова открыться и дружить!

5. Я тщательно отношусь к кругу своего общения. Не каждому могу рассказать что-то личное! Конечно, у меня есть и приятели, и друзья, и «родные люди», но они все находятся на разном расстоянии в черте моего окружения. Я вижу грань, через которую либо подпускаю человека к себе, либо этого не делаю. Несмотря на это, я общительный человек, и легко завожу новые знакомства.

6. Я довольно азартна. Как аппетит приходит к людям во время еды, так и азарт приходит ко мне во время игры.

7. Я начала работать с 14 лет. За 2 года успела побыть работником трудовой бригады, IT-менеджером и официантом. Всё, что могу сказать: ребята, даже временную работу ищите по душе!

8. Мои стимулы работать – это не поддаться лени и не потолстеть. Кстати, последнее – это моя самая настоящая фобия. Также стимулом работать для меня являются любимые люди. Если я знаю, что жертвуя силы и время, приношу им радость, то я эти силы уже не жертвую, а с радостью отдаю.

9. Мое самое любимое произведение из всей классической литературы – «Герой нашего времени». Это произведение я считаю гениальным, а главного героя – Григория Печорина – во многом соотношу с собой.

10. Я занималась лёгкой атлетикой около 5 лет. Спорт меня научил не сдаваться. «Все страдания и недовольства будут за чертой, за белой чертой, которую ты перебежишь первая», – говорил мне тренер. К тому же спорт научил меня достойно проигрывать, а совершая ошибку, смиренно её устранять и продолжать двигаться дальше. Ведь мы известны не тем, что никогда не падаем, а тем, что встаём всякий раз, когда это случается.

Наконец-то я побывала на «Атом ТВ»!

Ура! Наконец-то я побывала на конкурсе-фестивале «Атом ТВ». Весь год, пока я и моя подруга работали над роликами, мы надеялись попасть на фестиваль. Ждали этого момента не только потому, что это незаменимый опыт и яркие впечатления, но и по причине возможности встретиться с нашими друзьями-океанцами.

И вот свершилось! Когда мы приехали в Заречный, я сразу заметила, как много в городе сосен. Они здесь буквально на каждом шагу! Кроме того, тут необычно укладывают дорожки, а на проезжих частях почти нет светофоров.

Первый день, впрочем, как и все, был очень насыщенным. В автобусе нам сразу сказали, что заселяться будем только вечером, поэтому всё необходимое нужно было забрать сейчас. Как назло, я забыла вытащить штатив из сумки, поэтому весь день снимала «с рук». С первого момента мы включились в работу, и это немудрено – повсюду нас окружала творческая атмосфера. Конечно, за весь день я очень устала, и уверена, что не я одна, ведь всё это время мы были на ногах и с рюкзаками на плечах. Но это того стоило!

Большой праздник подарили нам организаторы фестиваля «АтомТВ»!

Мы впервые принимали участие в фестивале и очень волновались. Но все страхи и волнения отпали, когда на вокзале Пензы нас радушно и приветливо встретили организаторы проекта, и мы поехали в Заречный – милый, тихий, уютный городок. Знакомство с Заречным у нас прошло в форме квеста, благодаря которому мы ближе познакомились с городом и его достопримечательностями. В этом нам очень помогал волонтер Никита.

На фестивале всё было по-домашнему. Все участники невероятно талантливы и увлечены телевизионным искусством, и за 3

дней мы нашли новых друзей. Интересными были мастер-классы с Дмитрием Михайловичем Львовым – профессионалом своего дела и очень позитивным человеком.

Когда наша команда получила конкурсное задание – снять ролик в жанре дискуссии, мы не растерялись, потому что нам помогли волонтеры и участники фестиваля. За этот ролик мы получили дипломы и призы в номинации «Хороший дизайн».

Ждём с нетерпением следующего фестиваля «Атом ТВ». Спасибо за массу позитивных эмоций и море ярких впечатлений!

**Илья КОЧМАРЕВ,
Станислав ГРИЦКОВ,
Димитровград**

лени, о наших мыслях, о том, что нас мотивирует и интересует.

На торжественном закрытии я волновалась. Во-первых, из-за оглашения результатов, а во-вторых из-за того, что у меня кончалась зарядка на камере. Уже названы 3-и и 2-ые места, а наших имен всё нет. Я не могла поверить, но оказалось, что мы справились и заняли 1 место в аналитическом жанре. Кроме того наша школа победила в номинации «Лучший Старт 2017». Сказать, что мы были рады – это не сказать ничего. Мы были счастливы!

Три фестивальных дня закончились... Конечно, было немного грустно уезжать, но нас ждали дома. Мы всегда будем помнить приключения, которые с нами случились, и людей, с которыми встретились. Мы очень надеемся, что в следующем году мы снова поедem на фестиваль «Атом ТВ».

**Барвара КУРДЮКОВА,
Удомля**



Дневник фестиваля телевизионщиков, или «Атом ТВ-2017»

В ТРЕТИЙ РАЗ В ГОРОДЕ ЗАРЕЧНЫЙ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПРОШЁЛ ФЕСТИВАЛЬ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ «АТОМ ТВ».

В этом году на фестивале встретились 25 команд из 19 городов-участников проекта «Школа Росатома». Ребят и взрослых ждали 3 напряжённых, насыщенных и ярких дня, отобразившихся на страничках моего дневника.

WHO KNOWS WHY HE WILL FIND ANY

Седой туман. Именно так встретило зареченское утро 8-го ноября 2017 года юных журналистов. Времени на расквачку нет. Первый конкурсный день начался. Камеры, фотоаппараты, планшеты, ноутбуки – всё ждёт дела. Впереди – неизвестность. Но это ещё больше придаёт экстрима и желания начать новую видеоисторию.

Дружная прогулка на завтрак до школы № 220 бодрит – ищем сходства Заречного с другими городами участников «Атом ТВ». За завтраком золотое правило «Когда я ем, то глух и нем» не работает. Общение. Общение. Общение... Жужжит пчелиный рой!

Во Дворце творчества нам дают свободный час, и мы снимаем, чтобы заготовить «консервы», сделать первые стендапы, взять комментарии у организаторов фестиваля! За работой время летит быстро.

Едем в городской краеведческий музей. В автобусе затишье...

- Лось! Смотрите!

- Лось? Где?

Начинается переполох. Дети и взрослые просят сделать остановку, чтобы взглянуть на зареченское чудо и запечатлеть такое событие! Но автобус продолжает движение.

В краеведческом музее мы «погружаемся» в историю города Заречного, знакомимся с его прошлым и «наблюдаем» за современностью. Пытливый взгляд журналиста ловит каждую деталь, камеры фиксируют удачные ракурсы. А дальше новое место, новое событие. Пресс-конференция с главой города Заречного Олегом Владимировичем Климановым. Ещё до встречи охватывает волнение. Вопросы подготов-

лено множество, а задать можно только один. И вот уже микрофон у тебя в руках, и ты спрашиваешь: «Мы знаем, что Вы немного блогер – ведёте свою страничку в «Живом журнале». Общение в сети – дань моде или шаг к новому качеству жизни?». На все вопросы детей-журналистов Олег Владимирович отвечает развернуто, детально. А вопросов много, они не похожи друг на друга, и, как отметил глава города Заречного, неожиданные: «Я знаю, как думают взрослые, могу предположить их вопросы. Но дети! От вас не знаешь, чего ожидать?».

Время квеста по памятным местам Заречного наступает неожиданно. Экстремальные условия: 5 контрольных точек и 5 творческих заданий, и всё – в сжатые сроки. С одного конца квартала бежишь в другой, выполняешь задание, ждёшь модератора с новым кейсом и перемещаешься на новый объект. Времени на съёмки нет, только и успеваешь делать посты в группе «Атом ТВ», селфиться, сочинять хокку или поздравление к юбилею Заречного.

Не менее ярким событием стало Открытие фестиваля «Атом ТВ». Художественные номера детей, интересные организаторские задумки (не забывали и о съёмках!), но самое главное – полученные пресс-карты корреспондента канала «Атом ТВ» проекта «Школа Росатома». «Удостоверение – самый важный документ журналиста. Его носят не с паспортом, а паспорт носят с ним», – так сказали бывалые телевизионщики.

Ещё одним важным, как мне показалось, событием дня стало журналистское знакомство. Дети и взрослые рассказывали о своих ожиданиях от финала, о своих маленьких победах на пути развития, делились опытом. Были и сетования о неподдержке телевизионщиков в городах присутствия Госкорпорации «Росатом». Но как говорится «Кто знает «зачем» – найдёт любое «как!».





WE STUDY HERE AND NOW

9 ноября 2017 года стал самым запоминающимся днём Фестиваля «Атом ТВ». Наконец, команды получили возможность показать, что они умеют и чему научились у мастеров тележурналистики.

Утро ноябрьского дня было напряжённым: мысль, что днём получим конкурсное задание, не давала покоя. Интрига сохранялась. Свет на тайну пролил мастер-класс Дмитрия Львова. Всех разделили на команды. Бывалый тележурналист задал задачу: из 200 предложенных фотографий создать видеоряд и разработать концепцию сюжета, опираясь на определённый телевизионный жанр. Наша команда моделировала сюжет-беседу о природе, но в результате пробы получился обзор. «Ничего страшного!» - подбадривал Дмитрий Львов. – «Мы приезжаем сюда, чтобы ошибаться!».

Наконец, наступило то, чего все так страстно ждали: задание, которое решит судьбу команд в конкурсе. Все собрались в зале: и дети, и взрослые. Судьбу в жеребьёвке за нас решили взрослые, вытянув лист с жанром, в котором нам предстояло снять конкурсный видеосюжет. Лесному выпал «очерк». «Посмотрим, посмотрим, как вы справитесь, ведь задание выполнить невозможно», - ехидно подметил председатель конкурса. Вызов брошен!

Свободного времени дали два с половиной часа. Но сколько из него было потрачено на разработку идеи! Не так-то просто создать сюжет в жанре, о котором узнали «здесь» и «сейчас» и ещё ни разу не работали в нём! Вот так задача!

Сомнений было множество. Тёплое расположение Инны Прохоровой, которая ловила, как нам каза-

лось, настроение каждой команды, её участие были нам очень необходимы в тот момент. Вот он инсайт! Идея схвачена! Уже бежишь на точку записывать стендап и снимать! Закоченевшие на морозе пальцы не слушаются, но ты работаешь, ловя каждую деталь, необходимую для развития сюжета. Если бы на этом закончилась наша история. Нет! Её захватывающее продолжение можно было наблюдать вечером в санатории-профилактории. Пожертвовали даже КВН. Но из двух зол выбираешь... учиться «здесь» и «сейчас».

THE MOMENT BETWEEN PAST AND FUTURE

Утро 10-го ноября 2017 года выдалось сонным после ночного монтажа. Однако вновь пересматриваем конкурсный сюжет, проверяем подводку. Терзает один вопрос: очерк ли у нас получился? Снова смотрим: наблюдение за объектом во времени есть, фактологичность выдержана. И снова сомнение...

Уже во Дворце творчества, волнуясь и переживая, отдаём полу-

чившийся очерк на суд жюри. Но вопросы, мучавшие нас с утра, продолжают преследовать на протяжении всего дня. От сомнений на некоторое время удалось избавиться во время подготовки к отъезду. Уже в полдень мы были на вокзале в Пензе. Много говорили о фестивале, мастер классах, неожиданно мысли переключались в «Океан», затем вновь вернулись к фестивалю. Составили план репортажей, которые необходимо смонтировать за ближайшую неделю. Но чем ближе время к вечеру, тем больше и больше усиливается волнение. Каковы результаты? В ВК и Твиттере тишина, а время-то давно перешло за 18.00. И вновь вернулись к конкурсному сюжету, и вновь засомневались в точном попадании в жанр...

Ах, Самара-городок! Именно там пришла приятная новость от Инны Прохоровой о нашей победе. Счастью не было предела! Сердце стучало, хотелось кричать, а на соседней полке спал малыш. Глядя на его счастливое выражение лица, мы поняли, что есть миг между прошлым и будущим, ради которого надо было приехать на «Атом ТВ»!

Пусть «Атом ТВ - 2017» завершился, впереди нас ожидают новые фестивали, не менее яркие и насыщенные. Сомнения развеял координатор мероприятий в городах-участниках проекта «Школа Росатома» Иван Трифонов, рассказав о том, что «Атом ТВ-2018» пройдёт сразу в двух городах: в Москве и Заречном! Поэтому мы не говорим фестивалю телевизионной журналистики «Прощай», а говорим «До скорой встречи»!

**Ольга КОМАРОВА,
Лесной**



ЛАГЕРЬ-МЕЧТА!

Я живу в небольшом, но очень уютном городе в Пензенской области - в Заречном! Заречный - один из городов системы Росатом и активный участник различных мероприятий и проектов. Один из них - «Школа Росатома».

Гимназия №216 «Дидакт», в которой я учусь, принимает участие во всех мероприятиях проекта. Моя первая учительница - Бакунина Татьяна Викторовна ездила на обучение в школы Финляндии. Мой друг Егор Столяров прошедшим летом тоже побывал в Финляндии - ездил в лагерь. Поэтому, когда нашему классу предложили участвовать в квесте 1 сентября, я с удовольствием согласился! Сразу подумал: хочу попробовать побороться за путёвку в лагерь «Школы Росатома».

Позже я принял участие в проекте с финскими школьниками «Один день из моей жизни». Подготовка видеоролика к нему заняла несколько недель. Это было интересно и полезно. Процесс увлёк всю мою семью: вечерами мы писали вместе сценарий, обсуждали, какие события смогут наиболее ярко рассказать о

моём обычном дне. Мне помогали друзья, школьные учителя, мой педагог из студии разговорного английского «Проще говоря». Самым сложным оказалось написать и отчитать закадровый текст. Я впервые оказался в звукозаписывающей студии. Всё было по-настоящему! Я волновался, и никак не мог выговорить целиком весь текст на английском. Обработка, монтаж - ролик готов! Он так понравился нам всем, что мы пересматривали его снова и снова!

И вот новая весть - классный руководитель просит составить

портфолио для конкурса на право поездки в лагерь в Тайланд! Впервые в жизни я написал автобиографию, приложил дипломы и сертификаты различных конкурсов и стал ждать. Прошло несколько дней, и свершилось! Уже в декабре я еду в Тайланд! В Тайланд - страну экзотических фруктов и слонов! Я увижу все это своими глазами, а главное, познакомлюсь с людьми из разных стран, научусь чему-то интересному, потренирую свой английский!

Лагерь «Школы Росатома» - это мечта, а мечты должны сбываться!

**Роман ПЕНЗИН,
Заречный,
Пензенская область**



Ещё один важный шаг в профессиональном самоопределении

20 октября в Гимназии Новоуральска прошла защита индивидуальных проектов учащихся 11-х классов. Будущие выпускники представляли собственные исследовательские работы, над которыми трудились 2 года.

«Поскольку наши ребята идут по новым образовательным стандартам старшей школы, то одно из новшеств связано с наличием в учебном плане каждого старшеклассника индивидуального проекта. Предполагается, что к завершению школы ученик должен публично продемонстрировать обществу свои исследовательские навыки, навыки проектной деятельности. Большинство проектов одиннадцатиклассников было связано с их профессиональным определением», - делится Алла

Витальевна Ваганова, заместитель директора по УВР.

Круг тем проектов очень широк, и охватывает различные научные дисциплины. Практическая значимость работы очевидна: электронное пособие «Повторяем «Войну и мир» поможет при подготовке к сочинению, правила выживания в походе обеспечат безопасность его участников, умение правильно составлять бизнес-план будет способствовать успешности. Елена Сергеевна Молодцова - учитель информатики, тьютор 6-ти проектов. По её словам учащиеся самостоятельно выбирали тему, исходя из того, что им не просто интересно, а что востребовано, актуально в мире профессий на данный момент. Делали это будущие выпускники уже с позиции взрослого че-

ловека, самостоятельно подходя к реализации задуманного.

«Было увлекательно и полезно, потому что всё это мне предстоит проходить при защите уже собственного проекта», - поделилась впечатлениями Валерия Малявина, учащаяся 10-го класса. - «Моё присутствие на данном мероприятии можно считать определённым опытом: теперь я знаю, как следует себя вести на защите, к каким вопросам готовиться, что учесть при создании проекта».

Подготовка индивидуальных проектов и их защита дала возможность старшеклассникам сделать ещё один важный шаг в профессиональном самоопределении и утвердиться в своём выборе.

**Тамара ФИРСОВА,
Новоуральск**

Школа № 109 Трёхгорного 23 октября праздновала юбилей - 55 лет! В 1962 году в стенах школы впервые раздался звонок, и новое образовательное учреждение молодого города начало свою историю. Школа дала путёвку в жизнь тысячам граждан нашей Родины, большое количество педагогов связало свою профессиональную судьбу со 109-ой.

За школой стойко закрепились определения «инновационная», «креативная», «престижная». И сегодня в ней реализуются 3 грантовых проекта: Центр образовательной робототехники, атомкласс и Сетевая школа Росатома. Налаживаются связи между школьниками Финляндии и ребятами 109-ой - сейчас реализуются 2 совместных проекта. Волонтёры школы одни из первых стали организаторами мероприятий «Школы Росатома». Отряд зелёных пионеров занимается вопросами сохранения природы. Дебаты между спикерами дискуссионного клуба «Точка зрения» развивают критическое мышление у школьников. И ещё многое другое - прогрессивное, умное, нужное современным детям - реализуется в нашей школе.

24 октября 2017 года на юбилейном вечере о новейшей истории школы говорили педагоги, ученики, гости. И в этот праздничный день мы, журналисты пресс-центра школы, задали несколько вопросов директору школы Ларисе Ивановне Клочко. Лариса Ивановна - учитель истории, лауреат премии Законодательного собрания Челябинской области «За вклад в развитие образования», награждена нагрудным знаком «Почётный работник общего образования».



НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ ШКОЛЫ-ЮБИЛЯРА!

- Лариса Ивановна, наша школа отметила 55-летний юбилей. Дорога длиною в полвека... Какой она была?

- Путь развития школы № 109 был поступательным. Это были годы поиска новых форм и методов воспитания молодого поколения. Надо сказать, что и я здесь училась. Наша школа всегда отличалась качественным образованием. Она во все времена шла по инновационному пути и работала по передовым программам развития. Не случайно сегодня мы оказались в среде сетевых школ Росатома, а их всего 5 в стране. Школа № 109 сильна своими традициями. Молодые педагоги перенимают опыт старших коллег, с большим уважением здесь относятся к ветеранам педагогического труда. И ещё одна из традиций школы - воспитание умных и творческих учеников, достойных граждан нашего Отечества.

- Какова миссия школы на современном этапе?

- Мы пытаемся организовать образовательный процесс так, чтобы каждый ребёнок мог выстроить свою траекторию развития. В школе очень много видов внеурочной деятельности, элективных курсов, которые дают ученику возможность попробовать себя в разных областях знаний и понять, к чему он способен, правильно выбрать будущую профессию. Очень важно, чтобы к 10-му классу уже состоялось профессиональное определение, и ученики могли получать образование в соответствии со своим замыслом.

- Какие перспективы развития школы?

- Перспективы развития довольно интересные. То, что мы стали сетевой школой, дало право на дополни-

тельный ресурс для учеников - был открыт Open Space. Новая образовательная среда значительно повлияет и на качество обучения, и расширит возможности для социализации наших ребят. Также мы получили право участвовать в международных проектах, дающих возможность ученикам не только практиковаться в общении на иностранном языке, но и участвовать в международных лагерных сменах за границей.

- Все говорят, что для учеников школа - второй дом. А для Вас?

- Школа не только для учеников, но и для учителей, и для меня второй дом. Потому что невозможно чего-то достигать, не относясь к работе с душой. А это значит, что работа не заканчивается, когда ты уходишь из школы. Постоянно рождаются новые идеи и планы. Хочется, чтобы в школе было уютно, комфортно всем, чтобы были мирные отношения, не подавлялась личность каждого участника образовательного процесса. Это действительно как дом, и здесь отношения выстраиваются как в семье.

Подарком в этот юбилейный вечер стал спектакль «На крыльях алых парусов» актёров школьного театра «Маленькие роли».

Итак, праздничный вечер удался на славу, и после такого яркого юбилейного праздника, который состоялся благодаря кропотливой работе большой команды детей и педагогов школы, хочется летать, создавать, любить весь мир! Наша школа открыта новым возможностям!

Валерия ЖАРИНОВА, Екатерина ИСАКОВА, Дарья МИКЕРИНА, Трёхгорный, сетевая школа № 109

Что запоминается больше всего из школьных лет? Я считаю, что это не уроки, не экзамены, не олимпиады. Это праздники, конкурсы, репетиции, концерты. Именно это всё создаёт школьную атмосферу, а потом вспоминается на протяжении всей жизни.

Конец октября – традиционно один из самых важных периодов в году. Наряду с многочисленными олимпиадами в это время проходит один из важнейших праздников для нашей школы – День Гимназии.

В этом году нашей любимой Гимназии исполнилось 66 лет! Накануне праздника проходил конкурс творческих работ «Моя Гимназия». Всего в конкурсе было 5 номинаций: рисунок, аппликация, стихотворение, сочинение и «оригинальный жанр». Как и всегда, наибольшее количество работ было в последней номинации. Это неудивительно, ведь здесь намного больше простора для творчества.

Во всех классах прошли праздничные мероприятия. В младшем звене ребята читали стихи и исполняли песни, посвящённые любимой школе. А для старших классов одиннадцатиклассники подготовили спектакль по поэме А.А.Блока «Двенадцать». Как участник этой постановки скажу, что было трудно ставить это произведение. Во-первых, в поэме Блока много аллегорий и недосказанности, поэтому мы не совсем понимали смысл произведения, что и где происходит. Нам было тяжело почувствовать те

ПРАЗДНИК ДЛЯ ВСЕХ



эмоции, которые испытывали участники революции 1917 года. Только на генеральной репетиции мы, наконец, осознали, что происходит, и о чём вся поэма. А во-вторых, нам приходилось совмещать учёбу и постоянные репетиции. До конца не верилось, что всё пройдёт хорошо. На репетиции в последний день кто-то забыл слова, кто-то сделал не те движения, кто-то вообще вышел из-за кулис не в своё время. Все очень волновались и переживали. Дрожали коленки, тряслись руки. Одна мысль постоянно крутилась в голове: «Это наше последнее выступление перед всей школой. Мы должны полностью выложиться, чтобы запомнить его!». Выйдя на сцену, забываешь про страх и волнение. Теперь это не 2017-ый, а 1917-ый. Чувствуешь холод, голод, злость. 30 минут переживаешь эти чувства, живёшь в этом мире. Спек-

такль пролетел как одно мгновение. Нам даже как будто чего-то не хватило. Хотелось остаться здесь ещё на несколько минут, но уже подошло время выходить на поклон.

Революция 1917-го года в России – одно из самых страшных событий в мировой истории. Нам казалось, что у нас не получится передать дух того времени, что никто не поймёт смысл постановки. Видя слезы на глазах зрителей и их внимательные взгляды, мы поняли, что всё сделали правильно.

Это был наш последний День Гимназии. Конечно, грустно от этой мысли. Вспоминая, как здорово он прошёл, нельзя не улыбнуться, ведь именно этот спектакль, эти многочисленные репетиции запомнятся нам на долгие годы.

Софья ФАЙКОВА,
Саров

О профессиях энергетиков шёл разговор на занятии в Зеленогорском музее. Десятиклассники, учащиеся 161-ой школы, выбравшие в качестве специализации инженерно-техническое направление, стали его участниками.

«Какими качествами должен обладать человек, чтобы работать инженером?» – таким вопросом озадачили ребят. «Трудолюбие. Основательность. Нестандартное мышление» – предположили школьники. В качестве гимнастики для ума было предложено несколько заданий. В первом искали ключ к шифру и читали зашифрованные слова. Второе задание было, что называется «с подвохом», на тренировку нестандартного мышления.

ШКОЛЬНИКАМ О ПРОФЕССИЯХ

Третье – на логику и рассуждение.

Особенно запомнилась участникам ролевая игра. Ребята тянули жребий, и получили карточки с названием профессий. В карточках так же содержались практические задания, выполняя которые, необходимо было найти в экспозиции Красноярской ГРЭС-2 инструменты, приборы, используемые людьми выбранных ими профессий. В ходе общения были обсуждены и обыграны профессии аппаратчика химводоочистки, элекромонтёра,

машиниста вагоноопрокидывателя, слесаря КИПиА, машиниста топливopодачи многие другие.

На занятии старшеклассники посмотрели несколько документальных фильмов о профессиях энергетиков, снятых Зеленогорской телекомпанией ТВИН. Такие встречи дают возможность школьникам ближе узнавать профессии выбранной ими направленности.

Инга КАДОЧНИКОВА,
Зеленогорск

7 «А» класс МАОУ «Гимназия» Новоуральска очень любит походы и лесные прогулки. А как же иначе? Наш город расположен в таких живописных местах, а изучать природу родного края, его историю – увлекательное занятие! В преддверии нового учебного года состоялось собрание инициативной группы по организации похода на Чёрный мыс. Что мы, в сущности, знаем об этой природной достопримечательности Новоуральска? Вот и решили «открыть» для себя Чёрный мыс.

Это был не обычный поход, а поход-экскурсия! Тайны Чёрного мыса открывали вместе с сотрудником Центральной публичной библиотеки Эллой Анатольевной Подгорновой. Многие узнали: как заводчик Прокофий Демидов плотину построил, как мыс появился и почему его Чёрным назвали. А когда мы в тальковый карьер спустились – эмоции через край! Вот он, «горшечный» камень – из него и присыпку детскую делают.

После похода работа закипела! Решили, что в Год экологии расскажем об этом удивительном уголке природы ученикам младших классов и их родителям! Но как? Здесь-то и родилась идея проекта «Тайны Черного мыса».

В нашем проекте 3 направления: интеллектуальное, творческое и туристское. В каждом направлении несколько мини-проектов. Большая часть их них – семейные. Родители гимназистов тоже народ творческий! Обязательно на наши конкурсы откликнутся! И мы не ошиблись.

Для начала вышли с презентацией проекта в 1-5-е классы. Пригласили на экскурсию, объявили конкурсы. А затем во всех классах провели виртуальную экскурсию «Деревья Чёрного мыса». Для нас это было серьёзное испытание. «Первая трудность – в подготовке материала», – рассказывает Дарья Глебова. – «Вторая – заинтересовать деток. Но всё же сам процесс подготовки и рассказа доставляет удовольствие! Рассказываешь 2-ому классу о деревьях, задаёшь вопросы, а малыши пытаются как-то сформулировать свой ответ, и ты вспоминаешь о тех днях, которые сам провёл в начальной школе».

Также активисты из 7 «А» побывали в гостях в детских садах

ТАЙНЫ ЧЁРНОГО МЫСА



№51 и №49. Не ожидали, что слушатели будут такими маленькими! Волновались: как без научных слов рассказать о «железной» лиственнице, о «корабельной» сосне, о «поющей» ели? С особым вниманием малыши рассматривали веточки пихты, лиственницы, липы...

В солнечный сентябрьский выходной состоялся поход! Ученики 2-5-х классов и их родители отправились с краеведческими заданиями на Чёрный мыс. Почти 500 человек вышли с нами на экскурсию! Удивлялись и дети, и взрослые. Трудно поверить, что когда-то на заброшенном пляже была летняя эстрада, танцплощадка, купальня и даже ресторан на воде «Поплавок». Всем участникам похода вручили шоколад с обёрткой «Тайны Чёрного мыса». Автор эскиза обёртки – наша одноклассница Милена Меликбекян. Не простая это была обёртка – билет для экологической лотереи! После того как последний класс покинул пляж «Золотые пески», экскурсоводы убедились, что гимназисты – культурные туристы: поучаствовали в акции «Отдохнул – уберу за собой!».

Сколько интересного было проведено в рамках проекта «Тайны Чёрного мыса»! Удалось даже найти несколько фотографий о прошлом этого природного памятника и создать небольшой фотоархив.

Спустя 2 месяца на сцене Гимназии состоялось торжественное закрытие проекта. Среди гостей

праздника – краевед, один из авторов книги «Азбука Новоуральского округа» Ангелина Архиповна Акилова, сотрудники Центральной публичной библиотеки. В гости к ребятам пришли также суровый Черномыс и хохотунья Черномыска. Члены жюри наградили победителей во всех конкурсах: и чтецов, и сказочников, и собирателей гербариев! Все увидели работы победителей фотоохоты «Я видел чудо своими глазами» и конкурса видеороликов «Звучи, звучи, мой край родной!». В семье Тепловых даже песню про Новоуральск сложили! Все участники получили свой приз от 7 «А», который ребята сами мастерили – сувенирные тарелки с эмблемой проекта, лесные совушки-игрушки. Среди гимназистов 1-5-х классов нашлись такие активные ребята, что приняли участие во всех или почти во всех конкурсах. Были объявлены классы-победители. На «ура» гимназисты встретили флешмоб от 7а.

Итак, тайны Чёрного мыса раскрыты. Команда 7 «А» вместе со своими руководителями – сотрудником ЦПБ Эллой Анатольевной Подгорновой, заведующей библиотекой Гимназии Оксаной Владимировной Ломановой и классным руководителем Светланой Александровной Потаповой – отправляется на поиск новых тайн Уральского края!

**Дарья НОСЫРЕВА,
Новоуральск**

ДРУЖБА СО «ШКОЛОЙ РОСАТОМА» ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ!

«Школа Росатома» медленно, но верно входит в Сосновый Бор. Появляется много желающих принять участие в конкурсах, попробовать себя в различных сферах деятельности и показать свои таланты. Мне удалось пообщаться с учениками и педагогами, которые в этом году были задействованы в конкурсной программе «Школы Росатома», и задать им несколько вопросов.

Школьники нашего города приняли активное участие в конкурсах «Rosatom's COOL» и «Атом ТВ». О последнем подробнее мне рассказали Наталья Тюрина и Евгения Вишнякова, участвовавшие в нём впервые. Девочкам понравилось быть в роли настоящего журналиста, напрямую взаимодействовать с людьми. Трудности вызвал процесс монтажа роликов, так как не хватало опыта, но благодаря усердию и упорству всё было смонтировано. Наташа и Женя не вышли в финал, но не расстроились, ведь участвовали в проекте ради получения опыта работы в СМИ. Если ещё раз выпадет возможность участвовать в подобных проектах, то, по словам самих девочек, они более ответственно отнесутся к данному процессу.

В конкурсе «Rosatom's COOL» я сама принимала участие. К сожалению, в финал не вышла - не хватило пары баллов. Зато получила бесценный опыт и поняла, что мне это действительно интересно! А моей однокласснице Валентине удалось выйти в финал, чему мы очень рады. Самое сложное в конкурсе - справиться с нехваткой времени в работе с большим количеством интересной информации. Заочный этап конкурса был насыщенным: мы смогли окунуться в жизнь города, пообщаться с разными людьми, побывать в необычных местах. Валя считает, что в таких конкурсах надо участвовать не ради победы, а для того, чтобы раскрыть себя и свой потенциал, узнать свои способности и получить новый опыт.

Особое внимание хочется уделить педагогам-участникам конкурсной программы «Школы Росатома».

Своими впечатлениями со мной поделилась Наталья Евгеньевна Пируева - финалистка конкурса учителей в номинации «Дебют». По мнению молодого педагога, современное поколение надо учить по-новому, а «Школа Росатома» является отличной экспериментальной площадкой для освоения новых способов преподавания. Попасть на дистанционный этап для Натальи Евгеньевны было большой неожиданностью. Эфиры коллег, показавших высокий уровень профессионализма, произвели на неё большое впечатление. Очень порадовал дистанционный



тур, прошедший в непринуждённой атмосфере, где все друг друга поддерживали и подбадривали. От сотрудничества со своими коллегами в рамках конкурса Наталья Евгеньевна ждёт мощного заряда, стимулирующего дальнейшую педагогическую деятельность, потому что такие мероприятия не могут не мотивировать. Конечно, молодой педагог надеется получить новаторский опыт, которого в обычной педагогической практике не встретишь в такой «концентрации».

Екатерина Аркадьевна Бушуева - впервые участвовала в профессиональном конкурсе учителей. Отправляя документы на первый этап, она совсем не ожидала, что пройдёт во второй. Была очень рада, что принимает участие в конкурсе, о котором слышала так много хорошего. После объявления полуфиналистов, она даже не сразу осознала, что буквально через несколько дней пройдёт дистанционный этап. А когда поняла это, стала волноваться ещё больше. Идеи приходили в голову не сразу, а дистанционный этап был всё ближе. Больше всего бо-

ялась не справиться с волнением и «домашним заданием», которое предлагалось выполнить за час до эфира. Но когда открыла почту и увидела фразу «Сделайте свой ответственный выбор!», волнение ушло. Пришёл кураж! Ей он, наверное, и помог. Екатерина Аркадьевна не знает, как дальше сложится её участие в конкурсе, но она уверена - дружба со «Школой Росатома» только началась!

«Казалось бы, столько пройдено и постигнуто за не один год работы. Но мне предоставилась возможность по-новому взглянуть на привычные вещи. Оказывается, есть столько ещё неиспользованных ресурсов в выстраивании сложного, но такого интересного процесса взаимодействия взрослых и детей в школе! Мы можем учиться друг у друга, стать единомышленниками, вместе идущими к одной цели! Именно за это и хочется сказать спасибо «Школе Росатома». Открыть себя заново благодаря конкурсу - это дорогого стоит!» - вот как отозвалась о конкурсной программе Ольга Александровна Мазурова, финалист конкурса учителей.

Конкурс не обошёл стороной и муниципального координатора Соснового Бора Татьяну Петровну Ивкучёву: «Стартовал новый сезон конкурсных мероприятий проекта «Школа Росатома». 3 сосновоборских учителя будут представлять наш город в ноябре в Заречном Пензенской области. В финал конкурса «Атом ТВ» вышли Александра Смирнова и Анна Гогулина. Финалистами журналистского фестиваля «Rosatom's COOL» стали Валентина Павлова и Мария Актянова. Все девочки учатся в МБОУ «СОШ № 9 им. В.И.Некрасова». Татьяна Петровна желает всем финалистам удачи, новых идей и творческих открытий.

Познакомившись с участниками конкурсной программы, я смело могу утверждать, что впереди нас ждёт только успех, а «Школа Росатома» узнает новых победителей и мастеров своего дела!

**Арина ЛАЗАРЕВА,
Сосновый Бор**

ПРИМЕРКА СОСТОЯЛАСЬ, или О том, как мы были журналистами

Работа журналиста - дело непростое! Сколько всего нужно уметь и знать в этой профессии, а сколькому ещё учиться! Такие качества, как общительность, находчивость, наблюдательность, умение анализировать и доказывать свою точку зрения, являются неотъемлемой частью данной профессии. Поэтому журналист должен не только уметь правильно доносить свои мысли до других, но ещё быть одновременно и филологом, и оратором, и лингвистом, и даже психологом. Если человек, выбравший эту профессию, не развит всесторонне, то какой из него тогда журналист?!

30 октября, в День шариковой ручки (и это символично) для учеников 9-10-х классов школ Трёхгорного состоялась деловая игра «Журналистика. Здесь и сейчас». Для многих это была первая проба в данной профессии и, судя по откликам, мероприятие прошло с пользой для каждого. В нашу школу № 109 пришли 5 редакторских групп. Каждая из них боролась за право быть лучшей, а такой статус нужно было ещё заслужить! Состав каждой команды: лидер-генератор идей, два журналиста, фотокорреспондент, редактор. В качестве домашнего задания редакция каждой газеты создавала свой проект «шапки» газеты.

После представления команд была проведена разминка - игра «Ассоциация». Каждой группе надо было найти сходства между профессией журналист и такими предметами, как скотч, разноцветный лист дерева, горячая кружка «Магги», флюгер, репчатый лук. Ребята верно подметили, что скотч прозрачен. Так и материал, который размещает журналист в СМИ, должен раскрывать людям глаза на реальность. Обсудив таким образом все самые главные качества журналиста и его деятельности, команды перешли к самому настоящему редакторскому заданию.

В процессе жеребьёвки командам достался один из объектов города - военкомат, Центр детского

творчества, Детская городская библиотека им. С.Т. Аксакова, муниципальное учреждение «Физкультура и спорт», ТТИ НИЯУ МИФИ. Каждая редакционная группа в течение 1,5 часов должна была побеседовать с работниками данных организаций, взять интервью у читателей библиотеки, студентов института, организаторов досуговой деятельности и кружковцев ЦДТ, тренеров ФИС и т.д. После сбора материала редакторские группы вернулись в 109-ую школу, где каждая редакция начала работать в своих штаб-квартирах над созданием заметок, статей, фотоколлажей. По условиям игры ребята были сориентированы на создание проблемного содержания своих газет. Работа закипела! Одного часа отведённого времени едва-едва хватило!

Не обошлось и без трудностей! У редакции газеты «В объективе» (школа № 106) «завис» компьютер в тот момент, когда весь материал был оформлен, и осталось только сбросить его на флеш-карту и отправить в печать. Однако в последний момент они сумели положить на стол жюри новоиспечённый номер газеты! Хочется отметить работу команды «110 новостей», которым досталась командировка в военкомат. Ребята сразу же взялись за проблему патриотического воспитания молодёжи:

по пути зашли в городскую администрацию, в городское управление образования, в штаб партии «Единая Россия», где поинтересовались, как в городе осуществляется программа по патриотическому воспитанию. Побеседовали с военным комиссаром Трёхгорного Банщикковым А.М., а для полноты картины взяли телефонное интервью у преподавателя ОБЖ своей школы Багаевой Н.А. Такой слаженной работе и широте взгляда на проблему стоит поучиться всем будущим журналистам!

Когда же газеты были напечатаны, прочитаны, команды смогли оценить и себя, и своих соперников. Сразу скажем, не у всех редакций материал получился проблемным. Однако все ребята говорили, что непросто быть журналистом - беседовать с людьми, правильно формулировать вопросы, находить проблемные точки. Наша цель была достигнута - школьники «примерили» на себя данную профессию, и некоторые ждут продолжения игры. Есть и ещё один плюс данного мероприятия: каждый из участников обрёл новые знакомства, что тоже немаловажно для истинного журналиста.

**Елена ПУГАЕВА,
Трёхгорный**



САМОЕ ГЛАВНОЕ – это профессиональное общение

Евгений Александрович Карташов - директор школы №97 Железногорска, занял 3 место во Всероссийском конкурсе «Директор школы – 2017». О конкурсе, подготовке к нему и планах на будущее рассказал нам один из лучших директоров страны.

- Евгений Александрович, как Вы пришли в сферу образования и начали работать в 97-ой школе? Как давно ею руководите?

- Когда я оканчивал школу, мечтал стать милиционером, но мой отец просил меня поступить в педагогический университет на физический факультет. Он был преподавателем, и ему очень нравилась идея, что его старший сын пойдёт по его стопам. Огорчать и расстраивать отца я не хотел, поэтому подал документы именно туда. Школу я закончил с медалью, в университет меня взяли по собеседованию без экзаменов. Параллельно пытался поступить в школу милиции, но не получилось. Обучаясь на старших курсах, работал в школе №22 в Красноярске. Потом закончил вуз, пошёл работать в институт. Приехал в Железногорск, где работал в филиале педагогического университета, потом в филиале Сибирского федерального университета в должности заместителя директора. 5 лет назад очень неожиданно для себя стал директором 97-ой школы.

- Ваши самые значимые достижения на посту директора?

- У меня получилось сделать из среднестатистической школы учреждение, о котором говорят не только на уровне края, но и федерации. Теперь все знают город Железногорск, и это приятно. В целом, не могу выделить что-то одно наиболее важное.

- Как Вы узнали о конкурсе директоров? Как он проходил?

- У меня есть ряд проектов с краевыми и муниципальными организациями. Партнёры отправили мне ссылку на конкурс «Директор школы». Я всё изучил и отложил подальше. Потом был звонок от заместителя



руководителя управления образования, который вновь обратил моё внимание на данный конкурс. Если есть задача, то её нужно выполнять. Я за 2 дня написал эссе, согласовал его с коллегами из Горно-химического комбината и Института повышения квалификации, отправил его и вышел во второй тур. Дальше мы снимали клип о развитии нашего учреждения. Со съёмками мне помогли два ученика и коллеги. Так я и оказался в ТОП-30. Клипом я очень горжусь! На очном этапе предстояло выступить с докладом о стратегических задачах, которые я реализую. Было несколько вариантов докладов и презентаций, безумно переживал в это время. Но всё прошло успешно.

- О каких стратегических задачах Вы рассказывали в своём докладе?

- Их было всего три. Первая связана с обновлением образовательной программы. Мы начали проводить сессии и форумы в школе. Разработали проектные дни, которые проходят раз в две недели, где дети занимаются реализацией своего проекта. Это взято из финской системы образования. Идея заключается в том, чтобы не просто выучить какой-то предмет, а применить знания на базе проекта. Старшеклассники получают рабочие профессии: начиная от кондитеров и отделочников, заканчивая лаборантами химического анализа. Вторая задача связана с обновлением материаль-

но-технического пространства, созданием 3D-лектория, современной химической лаборатории, лаборатории 3D-прототипирования. Третья задача - повышение квалификации и обучение учителей. Мы привлекаем преподавателей из красноярских университетов, с ГХК, совместно с которыми нашими преподавателями обучают ребят.

- От кого Вы ощущали наибольшую поддержку на заочном и очном этапах?

- Во время финала было много звонков, сообщений со словами поддержки. От коллег, предприятия, главы ЗАТО Вадима Викторовича Медведева. Перед финалом он помог мне с выступлением, посоветовав вместо заученного текста рассказывать о своей мечте, о том, что я по-настоящему делаю. Так я и сделал в Москве. За это я очень благодарен Вадиму Викторовичу.

- Что дала Вам победа в этом конкурсе?

- Самое главное – это профессиональное общение. Первый раз попал в такую атмосферу в 15 лет в лагере «Орлёнок». Я был очень счастлив, потому что там собрали неравнодушных, мыслящих ребят, готовых менять что-то в своей жизни и жизни своих друзей. Сейчас была такая же ситуация – 30 лучших директоров собрались в одном месте. С ними можно хоть куда: хоть на войну, хоть на праздник. Общение, которое получаешь, встречи с важными в педагогике людьми – незаменимы. Теперь мы все связаны неким союзом лучших директоров. У нас уже есть планы совместных мероприятий – в марте едем на стажировку. Отношение к этому обществу, клубу - самое яркое и дорогое воспоминание.

- Планируете ли Вы участвовать в конкурсах Росатома?

- Да, конечно, планы есть. А сейчас на конкурс «Лучший учитель» от Росатома поедет моя коллега, она вышла в финал. Кстати, во время моих выступлений произошла интересная ситуация. Ко мне подошли две женщины, сказали, что они тоже живут в городах Росатома, и будут за меня голосовать. Конечно, эти два голоса мало что решают, но эта поддержка, эта причастность к госкорпорации мне очень помогли.

- Большое спасибо за беседу, желаем Вам удачи в реализации своих программ!

**Александра КАЗУК,
Ирина ДМИТРИЕВА,
Железногорск**

ГЛАВА РОСАТОМА ПОСЕТИЛ СНЕЖИНСК

Российский Федеральный ядерный центр - Всероссийский НИИ технической физики был создан в Снежинске в 1955 году. Являясь одним из крупнейших ядерных центров страны и мира, институт решает сложнейшие задачи и научно-технические проблемы в создании ядерного оружия, а также в области мирного использования ядерной энергии.

8 ноября с рабочим визитом посетил Снежинск генеральный директор ГК «Росатом» Алексей

Лихачёв. Глава госкорпорации побывал на производственных площадках ядерного центра, вручил государственные награды отличившимся работникам РФЯЦ – ВНИИТФ, познакомился с возможностями Снежинского физико-технического института НИЯУ МИФИ.

В Гимназии № 127 все ждали приезда Алексея Евгеньевича для открытия атомкласса. По объективным обстоятельствам встреча не состоялась - в завершение своего визита в Снежинск глава госкорпорации встретился с активом

города и поучаствовал в обсуждении проблематики развития городской среды.

Внутришкольное открытие профильного класса всё-таки состоялось. Учителя физики продемонстрировали гимназистам различные опыты с новыми приборами, которые были приобретены для атомкласса. Школьникам удалось самим попробовать в действии новое оборудование: использовать дозиметр или с помощью анемометра измерить силу ветра. Теперь атомкласс стал самым продвинутым кабинетом физических технологий в Гимназии.

Официальное открытие профильного класса ориентировочно пройдёт 29 ноября.

**Мария КАСЬЯНЮК,
Снежинск**



Самое яркое событие осени в Удомельской гимназии

25 октября 2017 года. Обычный рабочий день для Удомельской гимназии: учителя добросовестно ведут уроки по расписанию, ученики выполняют задания педагогов. В конце учебного дня в гимназию приходит неожиданная новость - 27 октября в рамках рабочего визита генеральный директор ГК «Росатом» Алексей Лихачёв и генеральный директор концерна «Росэнергоатом» Андрей Ювинальевич Петров посетят Удомлю и нашу школу. Встречу гостей полностью доверили детям.

«Привет, ребята!» - вот так просто, по-доброму поздоровался с гимназистами Алексей Евгеньевич, и волнение пропало. Знакомство с

гимназией началось с нашей фирменной визитной карточки, просмотрев которую за 10 минут можно понять какие мы, чем живём, какие у нас планы. Затем гимназисты провели экскурсию по школе, во время которой наши гости побывали на интерактивной площадке «Летающие дроны и авто моделирование», посетили профильное занятие по физике в цифровой лаборатории, заглянули в кабинет робототехники. В кабинете метапредметного образования состоялась встреча Алексея Евгеньевича Лихачёва с победителями, призёрами и финалистами проекта «Школа Росатома». Алексей Евгеньевич высоко оценил системную работу гимназии: «Замечательно, что благодаря проекту «Школа Росато-

ма» рождаются такие заряженные положительной энергией коллективы, а современные школьники ставят перед собой задачи получить хорошее образование и затем достойно работать. России нужны грамотные специалисты по разным компетенциям. Новые технологии, оборудование можно изобрести, купить, построить, но работать на нём предстоит новому поколению». Алексей Лихачёв также заверил, что госкорпорация и далее будет развивать гуманитарные проекты, ориентированные на образование. В завершении визита по традиции - совместное фото и обещание обязательно приехать ещё раз!

**Евгения ЖУКОВСКАЯ,
Удомля**



В Лесном прошла смена для талантливых детей «АТОМиКа»

Для одних каникулы – время пассивного отдыха дома на диване. Для других – возможность получить новые знания и обрести друзей-единомышленников.

С 29-го октября по 5-ое ноября в Лесном прошла каникулярная технологическая смена «АТОМиКа», нацеленная на развитие у школьников навыков работы в сфере электроники, инженерии, робототехники и предпринимательства.

Школьники из Красноуральска, Серова, Кушвы и Лесного распределились по 6 направлениям: мобильная робототехника, электроника, линейное программирование, инженерная графика, предпринимательство и графический дизайн. Ребята из разных городов сплотились для достижения единой цели – победы собственной команды на технологической смене. Каждому направлению был выдвинут ряд задач.

Участники направления «Инженерная графика» работали над заменой корпуса старой модели квадрокоптера на более обтекаемый. Команда направления «Графический дизайн» получила задание разработать для проектной инженерной смены талантливых школьников «Юниоры AtomSkills» логотип и страницу на веб-сайте. Задачей направления «Предпринимательство» стала разработка бизнес-плана. Основной задачей

направления «Мобильная робототехника» было создание мобильного робота, способного двигаться по заданной траектории. Перед направлением «Линейное программирование» была поставлена задача поиска решения для директора турагентства по разработке оптимального плана выпуска путёвок по двум странам. Для решения данной проблемы ребята использовали компьютерные программы и вычислительную математику. И шестой лаборатории выпала задача построить прототип промышленного робота для работы на складах и местах хранения.

В течение 4-х дней ребята старательно работали над проектами: ставили цели и добивались их, строили планы и успешно реализовывали задуманное. Школьники научились распределять обязанности внутри команды и действовать сообща. В свободное от учебных дел время ребята заводили новые знакомства, делились «научными открытиями», сделанными в ходе работы в лабораториях. В рамках смены прошла встреча с исполняющим обязанности генерального директора ФГУП «Комбинат «Электрорхимприбор» Сергеем Жамиловым.

Несколько дней упорной работы, общения со сверстниками и «мозгового штурма» во время учебных часов принесли свои плоды. Уже 3 ноября на защите командных проектов были продемонстрированы

результаты совместной деятельности. Работы школьников оценивало экспертное жюри. Защита разделилась на две части: устная защита команды с интерактивным сопровождением и ответы на вопросы жюри. Также дети по собственному желанию могли представить на практике результаты работы. Так, например, ребята направления «Электроника» представили жюри роботов, изготовленных самостоятельно в лаборатории.

Третье место получило направление «Мобильная робототехника», второе – «Инженерная графика» и первое – «Электроника». Долго и, кажется, почти бесконечно звучат аплодисменты из зала. Все участники смены выходят на сцену исполнить флешмоб, закрывающий каникулярную технологическую смену «АТОМиКа».

Участники разъехались по своим городам. И каждый может гордо сказать родителям: «Я одержал победу!». Ведь в итоге победила не определённая команда, а каждый участник смены. Все старались, и все получили опыт работы и результат обязательного пригодились ребятам в дальнейшем! Каждый участник одержал победу в первую очередь над самим собой!

**Екатерина ИВЛЕВА,
Лесной**

7 ноября завершился чемпионат рабочих профессий высокотехнологичных отраслей Worldskills Hi-Tech - 2017. 19 представителей ПО «Маяк» приняли в нём участие, заработав для команды Росатома 2 золотые медали.

Четвёртый раз чемпионат проходит в Екатеринбурге. О большом внимании к нему говорит растущее с каждым годом число гостей. За работой 300 конкурсантов следили не только 300 мастеров-экспертов - мероприятие посетило более 30 тысяч человек. Участники сформировали 29 команд ведущих российских корпораций: Росатом, Роскосмос, РЖД и многие другие. «Здесь закладываются наши будущие победы», - отметил генеральный директор ГК «Росатом» Алексей Лихачёв.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ БУДУЩЕЕ РОССИИ

Интерес к чемпионату проявляют не только молодые специалисты из России. Свой талант также продемонстрировали участники из Австрии, Бразилии, Казахстана, Китая, Монголии, Швейцарии и ЮАР.

В борьбе за первые места в различных компетенциях проявили себя и «маяковцы». Никита Норкин и Максим Мыларщиков получили золотую медаль, сделав миниатюрную мехатронную станцию. Им уже удавалось побеждать в Worldskills Hi-Tech, и в следующем году они будут выступать в роли

экспертов. Так же золотую медаль команде Росатома принесла Евгения Смолянинова в компетенции «Лабораторный химический анализ». Подготовиться к испытаниям чемпионата ей помог опыт участия в отраслевом чемпионате Росатома - AtomSkills.

В итоге сборная Росатома получила 8 золотых, 2 серебряные и 1 бронзовую медали, тем самым 3-ий год сохраняя звание чемпиона!

**Екатерина РОМАНОВА,
Озёрск**



«АТОМНЫЕ» КАДРЫ

1 ноября 2017 года Дворец детского творчества Сарова стал площадкой для проведения очередной игры «Атомный квест». В ней приняли участие более 60 учащихся школ города.

Как и в марте текущего года, специалисты разных подразделений Российского федерального ядерного центра Всероссийский НИИ экспериментальной физики рассказали ребятам о своих профессиях, а школьники примерили специальности на себя.

Участниками ноябрьского квеста стали учащиеся 7-8-х классов. Организация и проведение подоб-

ных игр имеет несколько целей. Первая - знакомство школьников с профессиями атомной отрасли, представленными в РФЯЦ-ВНИИ-ЭФ. Вторая - заинтересовать ребят, показать возможности и перспективы работы в ядерном центре.

В этот раз квест состоял из 5-ти этапов. Для победы в игре команды должны были узнать, какие качества нужны в определённой профессии. И не просто узнать, а выяснить это, решив конкретные профессиональные задачи. На одном из этапов вынесли «пострадавшего», затем в специальной защитной одежде и

противогазах обезвредили разлитое им «радиоактивное вещество». Другая станция была посвящена формированию колонны со спецгрузом. Одновременно и сложным, и увлекательным оказалось задание «посветить на Луну» лазером, и посчитать размер получившегося пятна.

Надеемся, подобные мероприятия будут реализовываться и впредь. Ведь именно так будущие выпускники получают информацию о практических требованиях к профессиям, что не могут дать ни одни профориентационные тесты и консультации.

**Роман КРАВЧЕНКО,
Саров**

Город ТехноТворчества

«Новоуральск – Город ТехноТворчества» – именно так назывался фестиваль, прошедший на четырёх площадках города 11 ноября 2017 года. Мероприятие было приурочено к двум событиям: день рождения Уральского электрохимического комбината и 65-летие отечественной газоцентрифужной технологии обогащения урана. Такой масштабный праздник стал возможен благодаря партнёру акции – проекту «Школа Росатома».

Основной площадкой для проведения мероприятия стал Дом культуры «Новоуральский». Развлечения по душе могли найти все желающие: от самых маленьких до взрослых. Старшие участники с удовольствием приняли участие в интеллектуальной игре по мотивам легендарного телевизионного шоу «Что? Где? Когда?». Было организовано множество мастер-классов, проведение опытов, 3D-моделирование, LEGO-конструирование и даже соревнования по кручению

спинерами. Каждого из участников конкурсов ждали приятные призы и подарки. Те, кто решил попробовать свои силы в чемпионате по спинерам, получили спинер в подарок. Сумевшие заработать купоны, отвечая на вопросы викторины, и те, кто сумел «вскрыть» сейф, могли полакомиться сладкой

ватой, которую можно было получить в обмен на купоны.

Праздник показал, что современные технологии могут быть интересными и понятными. Дал возможность жителям города по-новому взглянуть на мир современной науки, позволил поздравить градообразующее предприятие с Днём рождения и подарил массу положительных эмоций.

Ирина ТРУСКОВА,
Новоуральск



Идея, рождённая случайно, нашла отклик во всех городах Росатома

«История – это память коротких мгновений. Это не учебник с буквами, а жизни людей. У каждого из них свои истории. Именно из этих личных историй складывается большая история Лесного, великая история России», – с этих слов 9 ноября в Лесном началось подведение итогов муниципального этапа Всероссийского конкурса «Слава Созидателям!». На торжественное собрание и вручение наград победителям были приглашены все участники проекта и герои их видеосюжетов.

Работа над роликами шла всё лето. Школьники знакомились со своими героями, общались «без камеры». В июле и августе работала детская видеолaborатория «КиноАтом», а в детском оздоровительном лагере «Солнышко» была открыта яблоневая аллея

«Слава Созидателям!». 1 сентября во время городского праздника «День знаний Школы Росатома: открываем таланты вместе!» работала тематическая площадка.

«Идея этого проекта родилась совершенно случайно. Возникла от понимания того, что хранит история наших городов, что хранят люди, которые эти города создавали, жили в режиме глобальной секретности, и сегодня продолжают жить здесь. Идея появилась вовремя, и вызвала колоссальный отклик у людей», – комментирует идею проекта Андрей Владимирович Полосин, начальник управления по работе с регионами ГК «Росатом».

На подведении итогов чествовали победителей, чьи ролики отметило муниципальное жюри. 10 лучших работ отправили на Всероссийский этап конкурса. Целью проекта было увековечить живую историю становления и развития

Лесного и комбината «Электрохимприбор», сохранить память о каждом жителе, принимавшем участие в этой работе, а также передать молодому поколению знания и опыт старших.

С каждым годом проект «Слава Созидателям!» становится более популярным. Сложно представить, сколько видеороликов будет сделано в следующем году, сколько вопросов предстоит задать ребятам старшему поколению. Однако через 20-30 лет эти вопросы могут быть адресованы и самим участникам конкурса, то есть нам с вами. И нам будет о чём рассказать! Но это будет совсем другая история. История будущего, которую напишем мы!

Анастасия КНЯЗЕВА,
Лесной

Только в единстве сила, или Народы Дона – дружная семья

2 НОЯБРЯ В ДК им. КУРЧАТОВА СОСТОЯЛСЯ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДОВ ДОНА

В этом году фестиваль отметил свой небольшой, но значимый 10-летний юбилей. Начался он с выставки-дегустации национальных блюд жителей Донского края. Традиционно их готовят студенты городских училищ, техникумов и институтов – участники фестиваля. Все желающие могли попробовать блюда русской, украинской, армянской, азербайджанской и других кухонь.

На Дону проживают представители более 100 национальностей. Участники фестиваля представили культуру некоторых из них, исполнив вокальные номера и хореографические постановки в народном стиле. Например, студенты ВИТИ НИЯУ МИФИ в своём выступлении показали культурное многообразие арабской культуры. Будущие медицинские работники продемонстрировали

публике красоту традиций и нарядов турок-месхетинцев.

Обращаясь к гостям и участникам фестиваля, глава администрации Волгодонска Виктор Мельников отметил, что фестиваль приурочен ко Дню народного единства. Он напомнил молодым людям, что история праздника уходит своими корнями к далёкому 1612 году – периоду Смутного времени, когда Минин и Пожарский с народным ополчением освободили Россию от польского нашествия.

Все участники фестиваля были награждены дипломами и памятными подарками. В этом году в нём приняли участие свыше 100 учащихся и более 700 гостей. По словам организаторов, фестиваль способствует воспитанию среди молодёжи уважительного и терпимого отношения к другим культурам.

Дарья КАБАНОВА,
Волгодонск



ЖУРНАЛИСТЫ В КАДРЕ

В воскресенье 5 ноября в Центральной библиотеке Озёрска прошла презентация фотовыставки, организованная членами Челябинского регионального отделения Союза журналистов России и работниками СМИ Челябинска и Челябинской области.

На выставке фотографий были представлены работы лауреатов конкурса «Журналисты: люди, события, судьбы» в трёх номинациях: «Горячий репортаж», «Личность в профессии» и «Хобби или стиль жизни?». По словам самих журналистов, они готовы были ради читателей и зрителей «трое суток шагать, трое суток не спать». Всё это, чтобы показать различные повседневные моменты из работы журналиста: людей, острые события, волнующие людей, творческие достижения. Герои фотографий – телерепортеры, журналисты, газетчики, операторы, комментаторы.

Сначала с гостями выставки познакомилась куратор этого конкурса Людмила Ковалёва. Она рассказала о задаче конкурса, немного о работе фотожурналиста и какой должна быть фотография. Также посетителям представили авторов этих фотографий.

Во время творческой части мероприятия журналисты демонстрировали свои презентации с фотографиями. Сделаны они были в самых

разных местах: в Париже во время теракта, в Монголии во время соревнований по борьбе на лошадях, даже в Северной Корее. Посетители задавали фотографам вопросы, интересовались у профессионалов о журналистике и просто общались. Встреча получилась очень насыщенной и полезной для всех её участников.

Ольга ДУДЧУК,
Озерск



Недавно праздновалась годовщина Великой Октябрьской социалистической революции. 7 ноября в северском музее была представлена новая выставка, посвящённая её 100-летию.

Экспозиция представляла собой сбор интересных и уникальных экспонатов: документы, большое количество фотографий и исторических справок, отражающих события, проходившие на территории Петропавловской волости Томского уезда.

Помимо архивных документов на выставке представлены фотографии и письменные источники из личного архива Натальи Петровны Родиной, ветерана Великой Отечественной войны, Почётного гражданина Северска. Документы рассказывают историю её отца - Петра Ильича Чистякова, который в качестве делегата с фронта от 516-го Мезенского полка в ноябре 1917 г. побывал на встрече с В.И. Лениным в Смольном.

100-ЛЕТИЮ ПОСВЯЩАЕТСЯ



Большой интерес представляет оружие периода гражданской войны и революции, предоставленное фондами военно-исторического музея Северского кадетского корпуса и музея краеведения Самусьского Дома культуры. Документальными свидетельствами переломной эпохи являются и денежные знаки - боны и монеты из фондов музея Северска. Они рас-

сказывают нам о периоде «денежного хаоса» 1917-1924 годов.

Эти и многие другие экспонаты представлены на выставке нашего музея, которая позволяет окунуться в события той эпохи и ещё раз вспомнить историю формирования Российского государства.

**Галина РОМАНЕНКО,
Северск**

ОТКРОЙ СВОЁ СЕРДЦЕ!

В дни осенних каникул в Доме детского творчества Нововоронежа при поддержке Нижегородской инжиниринговой компании «Атомэнергопроект» прошёл городской фестиваль «Открой своё сердце».

1 ноября прошло «слепое» прослушивание вокалистов. Зрителей специально не приглашали, чтобы не мешать процессу, но их всё равно было много. Неравнодушные родители, бабушки и дедушки, друзья пришли поддержать участников.

Всё было как в настоящей телепрограмме «Голос». Наставниками

стали педагоги ДДТ Вита Витальевна Лунина, Александр Сергеевич Денисевич и руководитель локальной студии «Домисолька» Алёна Владимировна Шматова. Интрига - к какому педагогу попадёт каждый ребенок? Право выбора и у педагога, и у ребёнка. Не всегда они совпадали.

Команды набраны. Впереди 3 дня напряжённой работы. Каждый из педагогов отправился на свою «привычную базу». Собирались вместе только на мастер-классы. Сколько волнений, сомнений и тревог... Всё поставлено с ног на голову, ведь новые педагоги увидели

детей совершенно иначе, в другом амплуа. Как же это непривычно: совсем недавно исполняла душевные мелодичные песни, а теперь - рок или песни из мультфильмов.

Заключительный концерт. Блестящий полный зал. Атмосфера удивительно добрая. Дети вскакивают с мест и танцуют под понравившуюся песню. Педагоги помогают мимикой и жестами, как только могут. Для «чистоты эксперимента» профессиональное жюри состояло из педагогов Воронежа и Москвы. Концерт получился потрясающий! Многие родители благодарили новых педагогов за то, что те увидели совершенно другие грани таланта их детей. Гран-при получила одна из самых юных участниц - Полина Винокурова.

Спонсором данного фестиваля выступили, как и всегда, Нововоронежская АЭС, профком и Управление информации и общественных связей. А благодаря финансовой поддержке ОАО «НИ-АЭП» для ДДТ будет закуплено музыкальное оборудование на 300 тысяч рублей.

Фестиваль завершился, но ещё во время подведения итогов в зале прозвучало предложение сделать это событие системным. Ждём!

**Валерия ЯКОВЛЕВА,
Нововоронеж**



БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ

С 25 по 27 октября 2017 года на базе Молодёжного Центра Сарова в рамках проекта «Стратегия 2035» проходил семинар «Стратегия будущего». Организаторами мероприятия стали Госкорпорация «Росатом», Министерство экономического развития РФ, Совет Федерации, АНО «Институт развития местных сообществ» (ИРМС). Основная цель мероприятия – участие молодых граждан Сарова в разработке предложений для стратегии социально-экономического развития Российской Федерации до 2035 года.



Во время церемонии торжественного открытия семинара перед ребятами выступила заместитель гендиректора АНО «ИРМС» Полина Данилова. Она отметила, что Саров стал одним из трёх пилотных городов реализации этого проекта. Двумя другими являются Курчатов и Железногорск.

Также с приветственным словом к участникам семинара на открытии обратился заместитель председателя Городской Думы Сарова Антон Ульянов. Он отметил значимость этого мероприятия, подчеркнув, что ребятам предоставлена уникальная возможность пофантазировать на тему, какими они видят свой город и свою страну через 17-18

лет. И не просто пофантазировать, а под руководством опытных специалистов ГК «Росатом» оформить свои мысли и идеи в полноценные проекты. Последнее, по мнению Антона Сергеевича, является главным достоинством подобных мероприятий, которые сразу приобретают практико-ориентированный характер.

Участниками семинара «Стратегия будущего» стали старшеклассники школ города, а также учащиеся медицинского колледжа и политехнического техникума. Они разделились на команды, в которых работали под руководством наставников. В течение трёх дней молодые люди постигли основы разработки проектов

как социальной, так и коммерческой направленности, искусство презентации, принципы взаимодействия с органами власти. Итогом совместной работы стали собственные бизнес-проекты участников.

Самым насыщенным выдался второй день занятий, когда ребята представляли свои идеи. Одна группа предложила создать мусороперерабатывающий завод. Идея другой команды – доставка еды дронами – вызвала много споров, над какими участками города можно летать, а над какими нет. Объединённая команда Гимназии №2 и Лицея №3 предложила организовать общественное пространство на проспекте Мира. Также были представлены идеи создания растительного лабиринта в ЦПКиО им. Зернова, центра робототехники, проката машин.

Данный семинар имел огромную практическую значимость. Опытные тренеры детально анализировали каждый проект с точки зрения его реалистичности, актуальности, рентабельности. Ребята определяли экономическую выгоду, вынужденные траты и возможные перспективы своих предложений. Всё это, равно как и техники, приёмы эффективной презентации проектов, которые освоили участники в рамках семинара, являются полезными для учащихся, прежде всего, в настоящем. Если хочется, чтобы в будущем были результаты, то нужно уже сегодня работать над этим.

Роман КРАВЧЕНКО,
Саров



НА СВЯЗИ ЖЕЛЕЗНОГОРСК-ЛЕСНОЙ

Всем привет! Рубрика «Разговор двух городов» довольно редкая в наших выпусках, поэтому мы решили её возродить. Кто мы? Алина Кульпина из Лесного и Ира Дмитриева из Железногорска.

Почему именно мы? Всё просто - мы дружим, а познакомились благодаря проекту «Школа Росатома». Чуть больше полугода мы общаемся по интернету. А виделись в живую, чтобы вот обняться и руки пожать, всего 2 раза: на первом фестивале «Атомсфера» в январе (именно там мы и познакомились) и в ВДЦ «Океан» в августе. Мы так ждали эту смену, надеялись, что удастся вдоволь пообщаться, а попали в разные отряды. Из-за очень сильной загруженности практически не пересекались.

Лесной Ира посещала 1 раз, и в декабре снова приедет. Алина ни разу не была в Железногорске, хотя очень хотела бы приехать в гости.

Многие считают, что атомные города абсолютно одинаковые. Чуть-чуть отличаются численностью, площадью, градообразующим предприятием. Но в целом всё «один в один». И мы раньше так думали! Но когда начали общать-

ся ближе, разговаривать про школы и инфраструктуру, то поняли, что разница просто колоссальная! Предлагаем и вам прочитать те «открытия», которые мы сделали.

Алина: Ира, так как я хочу обязательно когда-нибудь посетить Железногорск, то мне необходимо знать, что у вас с общественным транспортом. Расскажешь мне?

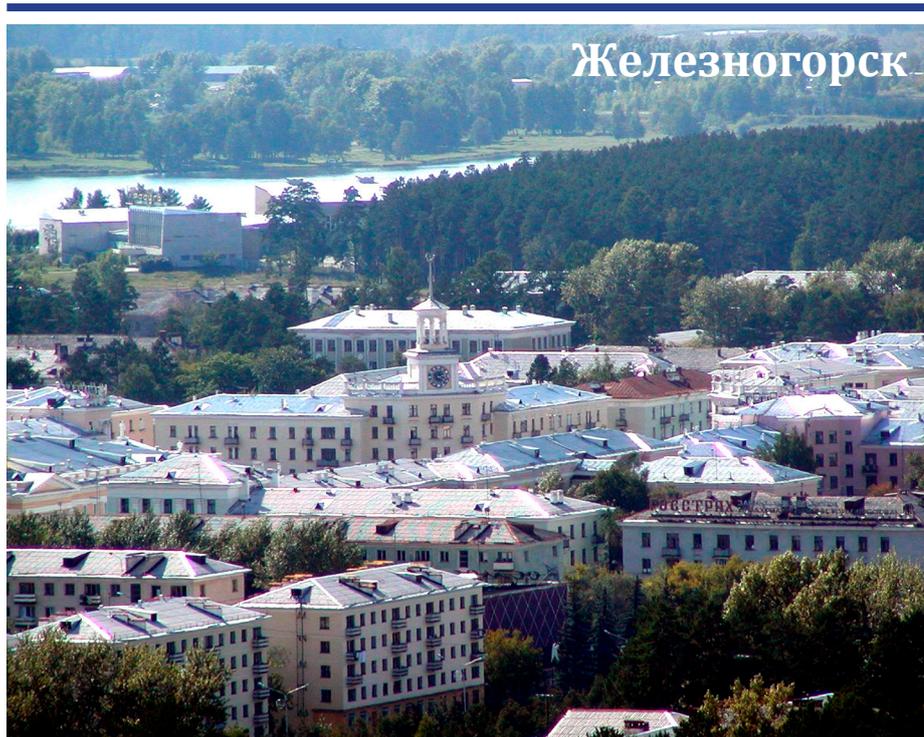
Ира: Железногорск небольшой, но автобусы всё же нужны. Всего 9 постоянных маршрутов и один, который курсирует до садов (его номер и расписание постоянно меняются). На «стандартном» маршруте (по всему городу и до КПП) в среднем едешь минут 45. Сейчас расписание автобусов вполне хорошо отрегулировано, поэтому ждать больше 15 минут – редкость. Стоимость одной поездки – 22 рубля. Такси «Uber» и «Яндекс такси» тоже активно появляются у нас в городе. Проезд на обычном такси из одного конца города до другого стоит 80-100 рублей.

Алина: Так как ты будешь в Лесном уже во второй раз, пора запоминать маршруты движений и цены. По нашему городу колесят большое количество автобусов и маршрутных такси. Цена проезда на любом из них 18 рублей. Общегородских маршрутов – всего 5. Остальные возят людей на комби-

нат и обратно. Поездка на разных маршрутах всегда отличается по времени. Например, на 6-ке, которая идёт только по главной улице Ленина, можно попасть из одного конца города в другой за 17-20 минут. А на 4-ке, которая едет от Центральной вахты на 35-ый квартал, можно «пропутешествовать» минут 40, а то и больше. На 12-ом маршрутном такси, которое, кстати, едет напрямиком до лагеря «Солнышко», где мы снова будем жить во время фестиваля, ты потратишь ровно 35 минут. По городу ездят и различные такси. Правда, ни «Яндекс такси», ни «Uber» у нас нет. Поездка по городу обойдётся в 70-80 рублей.

Ира: Алина, я думаю, что в наших городах огромное количество мест для дополнительного образования школьников. Что, на твой взгляд, самого необычного может предложить подросткам Лесной? У нас, например, множество учреждений, обеспечивающих бесплатное дополнительное образование. Дворец творчества детей и молодежи (ДТДИМ) включает в себя дошкольные и школьные образовательные программы. Здесь и хореографический ансамбль, и вокальная студия, и станции юных техников и натуралистов. Конечно, есть и спортивные секции. Но парусный спорт, по сравнению с перечисленными занятиями, относительно новый вид деятельности в Железногорске. Летом на городском озере плавают парусники. Дети обучаются управлению, сами мастерят лодки и в дальнейшем участвуют в соревнованиях. Сибирские морозы не дают заниматься парусным спортом круглогодично. Сезон открывается примерно в конце мая, а заканчивается в сентябре.

Алина: У нас тоже огромное количество различных кружков и секций, куда можно ходить в свободное от учёбы время. Большое разнообразие спортивных направлений. Есть музыкальная школа, школа хореографии и школа искусств, две театральные студии и много чего ещё. Только в нашем Центре детского творчества занимается 1000 детей в более 20 объединениях! Из самого необычного, наверное, капоэйра в ЦДТ. Это бразильское боевое искусство, со-



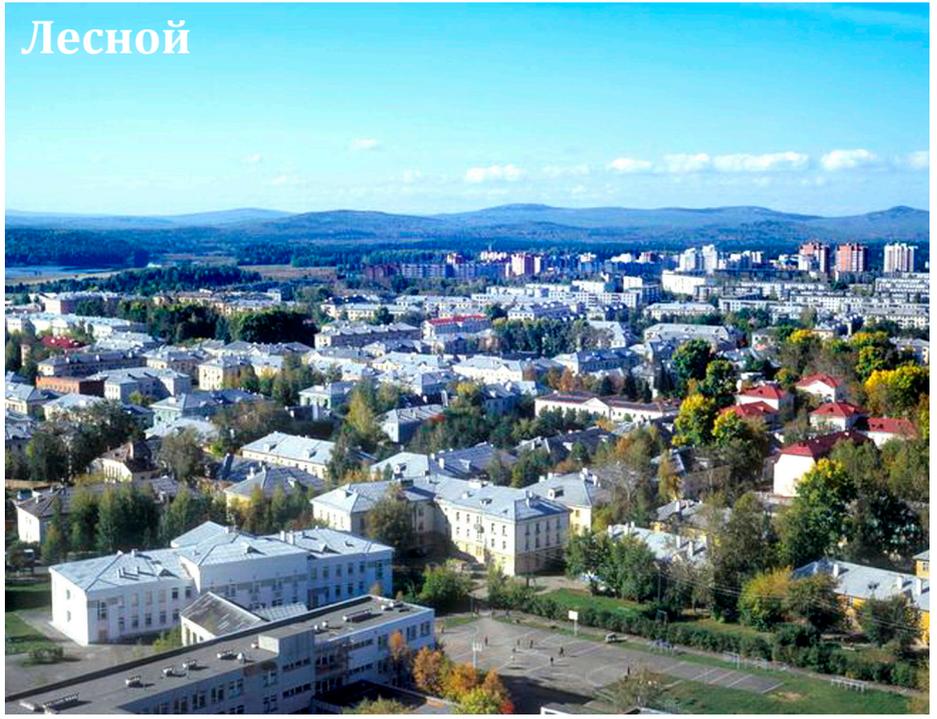
четающее в себе элементы танца и борьбы. А ещё в последние два года растёт популярность воздушной акробатики на полотнах, кольце, петле и спортивная акробатика на шесте.

Ира: Сейчас многие подростки стремятся к самостоятельности. Есть ли у вас возможность работать во время каникул или в другое свободное время?

Алина: Работу в нашем городе подростку не так сложно найти. Особенно летом. Во многих школах и Детском подростковом центре организуются трудовые отряды, которые занимаются облагораживанием и уборкой территорий школ и детских садов. За месяц, работая по 4 часа в день, получишь зарплату около 4000 рублей. Официально трудоустроиться можно ещё и на комбинат «Электрохимприбор» в 092 цех. Там, конечно, работать будешь дольше, с перерывом на обед, но и заработаешь за месяц в 2-3 раза больше - в зависимости от того, насколько трудолюбив. Но устроиться на ЭХП могут лишь дети работников комбината. Если тебе исполнилось 16 лет, и ты любишь работать с детьми, то можно пойти работать вожатым или ди-джемеем в лагерь «Солнышко» и городские лагеря. Можно работать официантами в кафе и ресторанах, продавцами в цветочных магазинах и киосках. При наличии опыта некоторые устраиваются тренером в какой-нибудь фитнес-центр. Кроме того, можно раздавать листовки, разносить почту. Некоторые подрабатывают репетиторством.

Ира: В Железнодорожке в основном подростки ищут подработку летом. Особой популярностью пользуются школьные стройотряды и вожатская практика в пришкольных лагерях. За месяц работы по 5 часов в день (воскресенье выходной) ребёнок получает около 10 000 рублей. Учреждения дополнительного образования и Молодёжный центр города также принимают детей на работу в строй отряды. В Молодёжном центре, проработав 12 дней по 5 часов я получила 4500 рублей. В обязанности рабочих входит облагораживание территории. Вожатые в лагере играют с детьми и организовывают порядок во время их нахождения в лагере. Самые простые варианты - это раздача листовок и упаковка продуктов на кассе в сетевых магазинах. Некоторые

Лесной



устраиваются на лето в кафе и рестораны официантами. Там график и заработная плата зависит от работодателя.

Алина: Ириша, расскажи, пожалуйста. Есть ли в Железнодорожке какая-то система поощрений за хорошую учёбу или достижения в науке, творчестве и спорте?

Ира: Самая значимая стипендия - Решетнёвская премия. Одарённых детей награждают денежной суммой в размере 3000 рублей. Ежегодно в Гимназии № 91 проходит Директорский прием, на котором собираются самые талантливые гимназисты в разных сферах: наука, творчество, спорт. С 1 по 7 класс детям вручают похвальные листы и символы праздника, а с 8 по 11 класс добавляется денежное поощрение в размере 1000 рублей. Есть вручение ежеквартальных премий от компании «Металлоинвест» молодым педагогам и школьникам, отличившимся в учёбе, спорте и творчестве. И проходит церемония вручения премий Михайловского Горно-обогатительного комбината педагогам, школьникам и студентам.

Алина: В нашем городе на протяжении пяти лет перед Новым годом чувствуют отличников на празднике «Созвездие Росатома». Мероприятие проходит под эгидой комбината «Электрохимприбор». Всем, кто закончил все четверти предыдущего учебного года на «отлично», дарят памятную статуэтку, мягкую

игрушку, сладкий новогодний подарок и устраивают мини-банкет. А в середине января проходит городская церемония «Успех года». На него уже приглашаются школьники и детские коллективы, достигшие успеха в спорте, творчестве, науке на российском и международном уровнях. Это мероприятие считается одним из самых почётных в Лесном. К памятным медалям прибавляется ещё и денежное вознаграждение. Существует и взрослый «Успех года». В октябре проходит вручение стипендия Главы ГО «Город Лесной». Её получают особо отличившиеся школьники на протяжении всего года, конечно, что за особые заслуги.

К сожалению, в наш материал вошла только небольшая часть всего интересного и необычного, что мы успели обсудить за все наши диалоги. Ведь мы ограничены количеством символов. Безусловно, это начало большого разговора. И разговора не двух городов, а всех городов системы Росатома. Да-да, каждому из вас мы предлагаем вступить в нашу беседу, рассказать о своём городе и узнать что-то новое о других городах.

**Алина КУЛЬПИНА,
Лесной
и Ирина ДМИТРИЕВА,
Железнодорожка**

Не секрет, что Новоуральск – закрытый город на Урале. Славится он не только своими успехами, но и является одним из самых уютных и сказочных закрытых городов. Каково это – жить в таком городе и постоянно поддерживать его статус? Сегодня я не только расскажу, но и «проведу» вас по улицам Новоуральска!

Люди из других регионов спрашивают: «Когда ты заезжаешь в свой город, что ты чувствуешь?». Отвечаю легко и просто: «Я дома! Причём мой «дом» намного приветливее больших городов-миллионников, он примет вас таким, каким являетесь».

С детства я живу в небольшом городе. Если захотеть, то можно обойти его за пару часов. Несмотря на его размеры, он просторный и чистый. Пусть в нём нет разводных мостов и небоскрёбов, больших магазинов и огромных площадей, но я люблю его. Здесь много уютных дворов, дорогих сердцу мест и, конечно, родных людей.

Многие люди проводят всю жизнь в одном и том же месте, ходят по одним и тем же улицам, видят знакомые здания, природу, общаются с одними и теми же людьми, не задумываясь о том, насколько породнились со своим городом, стали близкими друзьями. Города могут следить за судьбами своих жителей, молча наблюдать и откладывать в памяти разные события. Я считаю, что любой город – это живая система, целостный организм, в котором происходят всевозможные процессы, и, прежде всего, горожане – неотъемлемая часть этой сложной системы. У каждого города, как и у человека, есть своя история, свой индивидуальный характер, свои устои и традиции.

С виду может показаться, что Новоуральск – абсолютно простой город с обычными людьми, но это не так! На самом же деле, каждый день здесь чем-то отличается, никогда нельзя предугадать, что тебя ждёт. Даже побыв здесь всего неделю, вы пропитаетесь ритмом Новоуральска: постоянно нужно куда-то идти, что-то делать, создавать успех буквально из ничего! Аналог Нью-Йорка, но иначе!

Если мы мысленно «пойдём» по этому городу, то от замечательных



АНАЛОГ НЬЮ-ЙОРКА, НЕ ИНАЧЕ!

видов вы получите незабываемые эмоции. Огромное количество парков находится именно в Новоуральске: сквер, Центральный парк культуры и отдыха, а также «Солнце» парк. У людей есть не только возможность развиваться, но и отдыхать – это главная особенность нашего города. Всегда найдётся место, где можно присесть и поговорить с друзьями, семьёй, знакомыми... а после отдыха – снова за работу!

Для того чтобы действительно активно жить и развиваться, город должен иметь такие возможности, и Новоуральск славится разнообразием выбора! Предлагаю 7 разных вариантов с пользой провести время, в моём городе:

1. Детская художественная школа. Вы не только можете обучаться рисованию, лепке, фьюзингу в данном учреждении, но и посещать ежесюмесячные выставки, экспозиции которых привозят со всей России. Кроме познавательных бесплатных уроков, которые проходят каждый день, учителя проводят мастер-классы по направлениям: компьютерный дизайн, валяние из мыла, резьба по дереву. Детская Художественная Школа города Новоуральска – одно из ведущих учреждений художественного образования детей Свердловской области.

2. Проект «Аудитория» в Детской библиотеке «Родина». Данное мероприятие проводится каждый месяц. Проект «Аудитория» объединяет интересных и творческих людей Новоуральска. Суть мероприятия – научить человека публичному выступлению, помочь улучшить своё ораторское мастерство. Каждый месяц даётся новая тема, на которую рассуждают пять спикеров. Подготовившись, они предлагают своё видение проблемы. Всех, кто приходит на «Аудиторию», объединяет желание сказать своё слово и быть услышанными, поделиться идеей и найти единомышленников. Ещё один плюс данного проекта – нет возрастных ограничений.

3. «CROSSFIT БУЛАТ». Спорт в нашем городе – основа всего! Если до этого вы никак не были связаны с ним, время начинать! Данный клуб предоставляет возможности тренировок не только по кроссфиту (программе развития силы и приобретения хорошей физической формы), но и по смешанным единоборствам и даже тяжёлой атлетике! Клуб «Crossfit Булат» принимает в свою команду людей разных возрастов, при этом физическая подготовка здесь также не важна – вас всему научат!

4. Центр семейного отдыха «Остров пиратов». Отдых также способствует развитию успеха в Новоуральске. Данное заведение не только поможет вам расслабиться, но и сблизит с семьёй или друзьями. Представленные аттракционы сделают день намного красочнее, а кафе помогает создавать атмосферу города, его ритм.

5. Скейтпарк. Это место также не имеет возрастного ограничения. Молодые люди каждодневно приходят сюда, чтобы отработать трюки на скейтах, велосипедах, роликах, дети – повеселиться, порезвиться, пообщаться, а пожилые люди – просто отдохнуть. Это место «дышит» жизнью. В Новоуральске каждому найдётся место.

6. Клуб самодеятельной песни «Признание». В Новоуральске также есть место для певцов и людей, жаждающих научиться игре на гитаре. Гитара. Без этого инструмента сейчас невозможно представить большинство современных музыкальных жанров. На этом инструменте за довольно короткое время может научиться играть практически любой человек. В клубе помогут не только «поставить» голос, но и смогут воспитать художественный вкус. Проходят занятия, как для детей, так и для взрослых. Самое главное – после достойного обучения вас ждёт выступление. Что может лучше для музыканта?

7. Дизайн-студия «ЗЮМ-ИЗЮМ». Для того чтобы создавать вещи своими руками, совсем необязательно годами работать над навыками кройки и шитья. В дизайн-студии «ЗЮМ-ИЗЮМ» научат создавать плафоны для ламп, картины из кофейных зёрен, игрушки из ткани и полимерной глины. Здесь царят уют и гостеприимство, а часы за работой пробегают совсем незаметно.

В каждом из этих мест человек может проявить себя, вне зависимости от пола, возраста, своей подготовленности. Новоуральск не только примет вас, но и сделает жизнь насыщеннее!

Я люблю свой город за широкие тротуары и белые бордюры, клумбы с цветочными композициями и, особенно, за гордый характер народа, передающийся из поколения в поколение. Здесь улицы и памятники названы в честь национальных героев. В центре по вечерам около Театра музыки, драмы и комедии иногда играет оркестр и выступают люди – это удивительно. Здесь я чувствую себя защищённой рядом с родственниками и друзьями, знаю каждый закоулок, ведь город маленький, и это делает его ещё более уютным. Иногда в тёмное время суток можно сесть в автобус и ехать вдоль тихих улочек навстречу приключениям. Под светом сотен фонарей город сразу

становится другим, и ты как будто в сказке, которую создал сам. А зимой в Новоуральске особенно волшебно! Если идёт снегопад, то дети выбегают на улицу и ловят снежинки ртом – видела такую картину не один раз. В такие моменты город как будто затихает, и вместо шума становится слышно как падает снег, пушистыми хлопьями облепливая не только дома и машины, но и самих ребят.

Есть города, с которыми люди связывают свои мечты, стремления. Люди уезжают в эти города, надеясь найти себя, определить свое предназначение и поменять жизнь к лучшему. Часто бывает так, что город добродушно принимает своих гостей, вскоре гости становятся родными. Могу с гордостью сказать, Новоуральск – такой.

Если бы мне предложили переехать в какое-то другое место, то я бы не согласилась.

Мой родной город – удивительный! В нём выросли мои родители, начинаю взрослеть я, и когда-нибудь с удовольствием буду рассказывать своим детям о самом лучшем городе. Здесь вырастают не только «успешные личности», но и люди, которые умеют верить, и, самое главное, создавать чудо.

**Ксения ГЛАДКОВА,
Новоуральск**

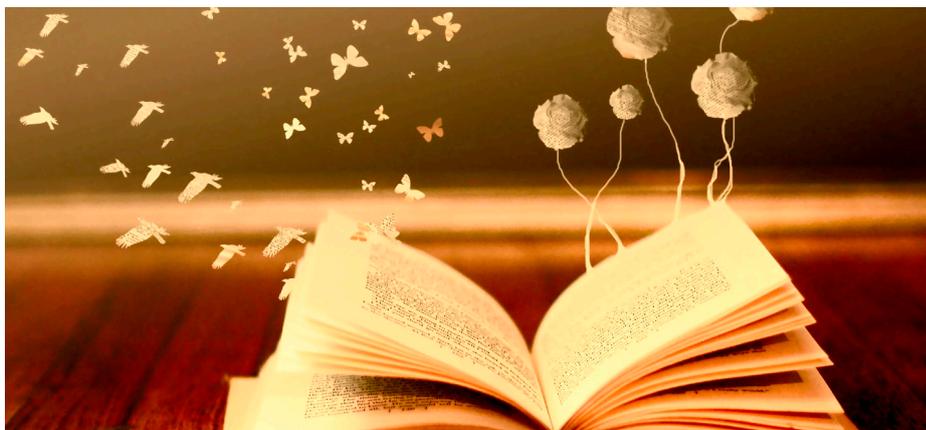


ЧИТАЙТЕ! СМОТРИТЕ! РАЗВИВАЙТЕСЬ!

В повседневной жизни нам приходится много общаться с разными людьми. К сожалению, не все следят за своим поведением, речью, и зачастую испытывают трудности в выражении собственных мыслей.

В современном мире при стремительном темпе жизни у человека не остаётся времени для своего духовного и нравственного развития. Для того чтобы не попасть в неловкую ситуацию, обязательно нужно развивать свой интеллект: читать книги, смотреть познавательные фильмы, посещать выставки, ходить в театры и музеи.

Книги улучшают речевые навыки, развивают воображение. Читая, мы переживаем увлекательные и захватывающие приключения, узнаём много нового и интересного, получаем бесценные знания. Конечно, не все книги развивают, поэтому стоит тщательно подбирать список литературы. Согласитесь, современные детективы и любовные романы не могут насытить человека знаниями. Лучшие книги для развития интеллекта, словарного запаса и речи - художественные, исторические произведения, поэзия. Именно эти книги помогают развить в себе высокую духовную культуру. Например, у меня яркие эмоции и внутренние переживания вызывают такие произведения, как «Горячий снег» Ю. Бондарева, «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого, «Дети блокады» М. Сухачёва. Книги «Робинзон Крузо» Д. Дефо, «Приключения Эмиля из Лён-



неберги» А. Линдгрен, «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери, «Вокруг света за 80 дней» Ж. Верна, «Приключения Тома Сойера» М. Твена не оставят равнодушными ни взрослых, ни детей.

Документальные, художественные и мультипликационные фильмы также могут способствовать повышению нравственности. Глубокие внутренние переживания вызвал у меня мультфильм режиссёра Сергея Антонова «Необыкновенное путешествие Серафимы». Главная героиня Серафима Воскресенская - дочь священника, осиротев в самом начале Великой отечественной войны, попадает в детский дом. Натальный крестик, который она тайно хранит - самое дорогое, что досталось девочке от родителей. Отношения Симы с детьми из приюта складываются непросто. Однажды одна из воспитанниц детского дома Рита открывает Серафиме большую тайну - оказывается, дом полон приверженцев и предлагает отправиться вме-

сте в крохотную каморку для того, чтобы посмотреть на них. В каморке Сима неожиданно для себя находит ответы на многие вопросы о своей семье, о приюте. В мультфильме главная героиня, убегая от воспитательницы, падает с лестницы и чудесным образом попадает в другой необыкновенный мир. Именно там происходит встреча с преподобным Серафимом Саровским, который помогает ей справиться с жизненными трудностями. Обнаружив, что Серафима верующая, воспитательница с помощью заведующего детским домом решает отправить её в колонию. Девочка отказывается отречься от веры. День, когда должна была приехать машина, чтобы увезти ребёнка из приюта, совпал со светлым праздником Пасхи. В такие великие дни случаются великие чудеса, и Серафима на себе испытала силу веры, когда вместо сопровождающего из машины вышла её мама!

Мультфильм про Серафиму заставляет изменить свой взгляд на жизнь, переосмыслить своё отношение к родителям, учит доброте, стойкости духа. В то время, когда другие дети предавали, клеветали, девочка смогла отстоять свои взгляды, сохранить чистоту своего детского сердца. Серафима - это образец мужества, стойкости, бесстрашия, это пример для подражания и для современных детей.

Читайте, смотрите, развивайтесь! Имея богатый внутренний мир, человек становится добрее, его поступки - благороднее, речь - грамотнее, а поведение - культурнее.

**Алина ШИЛОВСКАЯ,
Удомля**



В военном городке «Большая крепость» российской военной базы Южного военного округа (ЮВО) в армянском городе Гюмри отметили 180-летие основания храма, построенного императором Николаем I. Делегация Армянской атомной электростанции, посетившая этим летом ВДЦ «Океан», отправилась на север страны за материалом о достопримечательности древнейшего города страны для российской читательской газеты «Rosatom's COOL» проекта «Школа Росатома».

Эту идею нам подсказала Ирина Фёдоровна Касацкая, начальник отдела культурных и общественных программ Российского центра науки и культуры в Ереване. Узнав о поисках темы для очередного выпуска газеты, она посоветовала посетить православный храм и написать о нём. Рассказать о самобытном и древнем городе Гюмри, который в советское время именовался Лениканан и был разрушен страшным землетрясением в 1988 году.

В последний день октября мы отправились в живописную долину небольшой безымянной речушки, окружённой с трёх сторон горными массивами Арагаца. Наш путь лежал в Гюмри, который за суровый климат называют «армянской Сибирью». Сверкающий купол русской православной церкви мы заметили издали. В начале 19 века, после русско-персидской войны, Армения вошла в состав России. Русский царь Николай I посетил город и присутствовал на закладке фундамента церкви. В честь супруги императора Александры Фёдоровны «Большая крепость» была переименована в «Александрополь», а церковь - в Храм Святой мученицы царицы Александры небесной, покровительницы императрицы.

С тех пор, как на территории «Большой крепости» была развёрнута 102-я российская военная база, которая несёт боевое дежурство и является важной составляющей безопасности нашей страны, внимание к православному храму возросло. По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла церковь была



ПРИВЕТ ИЗ АРМЯНСКОЙ СИБИРИ!

освящена, и храм зажил полноценной богослужебной жизнью.

Заранее получив разрешение на посещение храма, наша делегация под руководством Ирины Фёдоровны прошла через КПП. Нас ждали. Делегацию встречали командир базы полковник Владимир Елканов, духовой оркестр и военнослужащие. Нас поразила такая торжественная встреча и оказанная нам честь, удивили показательные тренировки военных.

У Храма нас встречал настоятель Подворья архимандрит Андрей Вац. Он поведал нам историю святого места и рассказал о том, чем сегодня живёт храм. Из числа военнослужащих сформирован церковный хор. Посещение храма организовано с учётом требования Устава воинской службы. Проводится духовно-просветительская работа в подразделениях и на полигонах. Клирики храма координируют работы по поиску и восстановлению мест захоронения русских воинов, погибших в ходе военных кампаний на территории Армении. Мы зажгли свечи за солдат, за их беззаветную верность присяге. Все ребята чувствовали гордость и за наших земляков - патриотов, которые вместе с русскими солдатами отдали свои

жизни ради нашего светлого будущего.

Напоследок отец Андрей поразила нас тем фактом, что он занимался каратэ и имеет чёрный пояс. После этого наши мальчишки уже ни на шаг не отходили от архимандрита, который провел экскурсию в Музей истории 102-ой военной базы. Кроме генерального плана Александропольской крепости, мы изучили оружие и были потрясены количеством медалей героев. Удивление вызвал и памятник М. Т. Калашникову - создателю всемирно известного автомата. Здорово, что у нас в Армении есть памятник советскому и российскому конструктору.

Покидая территорию военной базы и прощаясь с новыми друзьями, мы рассказали им о проекте «Школа Росатома», давшем нам новый импульс для преумножения знаний, решения амбициозных задач. Возвращаясь домой, мы вновь вспоминали летнюю смену в ВДЦ «Океан» и обсуждали заочный этап фестиваля «Rosatom's COOL». Всё-таки здорово, что есть проект «Школа Росатома»!

**Гор МАНУКЯН
и Алла АСЛАНЯН,
делегация из Армении
от ЗАО «ААЭК».**

АТОМНЫЙ ЛЕДОКОЛ



РОСАТОМ



Вертолет

АТОМНЫЙ ЛЕДОКОЛ ПРОКЛАДЫВАЕТ ПУТЬ ЧЕРЕЗ ЛЬДЫ ДРУГИМ КОРАБЛЯМ, ЧЕМ ПОДДЕРЖИВАЕТ НАВИГАЦИЮ В АРКТИЧЕСКИХ ВОДАХ КРУГЛЫЙ ГОД.

Северный морской путь – кратчайший между Западом и Востоком. Быстрый и экономически выгодный. Нет очередей и пиратов.

СЕВЕРНЫЙ МОРСКОЙ ПУТЬ

6 650 часов

20 дней

СУЭЦКИЙ КАНАЛ

12 840 часов

40 дней

25 840
ТОНН

ВОДОИЗМЕЩЕНИЕ

Такой объем воды в быту человек использует за 208 лет.

1 300

ПОМЕЩЕНИЙ

Примерно столько квартир в 10 девятиэтажных жилых домах.

АВТОНОМНОСТЬ

Ограничена запасами продуктов питания. Без дозаправки топливом судно может ходить 5 лет.

> 6

МЕСЯЦЕВ

Навигация

Какой впереди лед, капитаны узнают со спутников

50 ЛЕТ ПОБЕДЫ

Длина 159 метров
или 35 машин

Пневмообъемы множества отверстий на корпусе, через которые подаются пузырьки воздуха, предотвращающие налипание льда

Ограничитель - «ледовый зуб», чтобы судно не выбросило на лед

Мощность двигателя – 75 000 лошадиных сил. В 75 раз мощнее гоночного автомобиля.

турбогенераторы Реактор Главные турбогенераторы Кормовая электростанция

Разработана в Росатоме